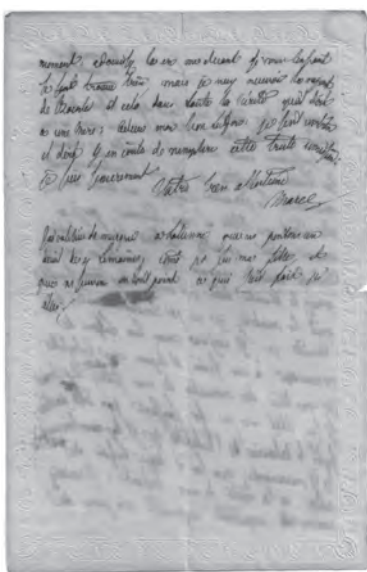
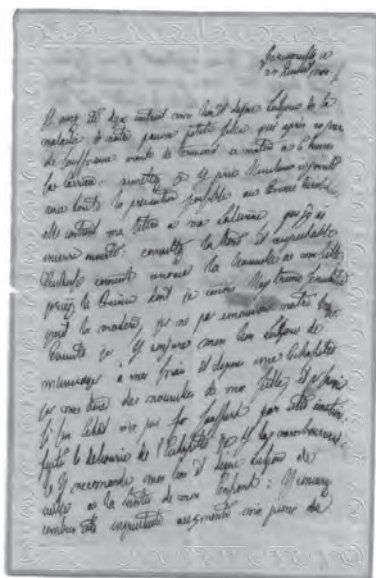




Autographen

K. Meixner

Liste 281



5 Maria Feodorowna



Fachantiquariat für
Originalhandschriften

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

www.autographen-deutschland.com

Frühere Angebote verlieren hiermit ihre Gültigkeit. – Nachdrucke und Zitate sind genehmigungspflichtig. – Die Echtheit der Autographen ist geprüft. Dennoch übernehme ich Rücknahmegarantie. – Angebote freibleibend. – Irrtümer und Druckfehler vorbehalten. – Eigentumsvorbehalt bis zur restlosen Zahlung des Kaufpreises. – Versand per Übergabe-Einschreiben – **Verpackung und Versand pauschal je Sendung € 6,50 / Übergrößen und Pakete: € 10,- (Ausland: € 8,- / € 15,-)** – Lieferung an Erstbesteller und nichteuropäische Kunden nur gegen Vorauszahlung. – Rechnungen zahlbar sofort nach Erhalt. – Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Seiten Würzburg.

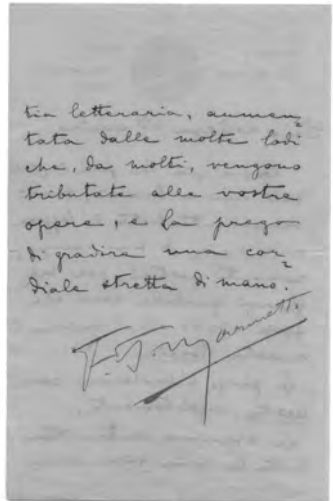
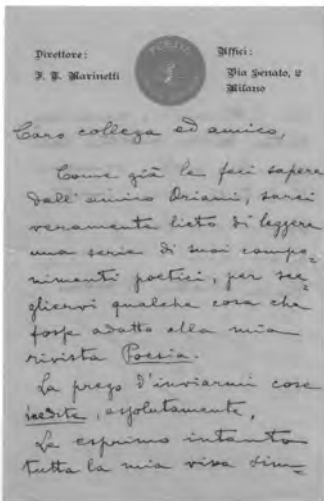
Bankverbindungen:

Hypo Vereinsbank Würzburg, Kto-Nr. 14 90 51 71 34 (BLZ 790 200 76)
IBAN: DE36 79020076 1490517134, SWIFT (BIC): HYVEDEMM455

Die häufigsten Abkürzungen:

E. / e.	=	eigenhändig
U.	=	Unterschrift (mind. ausgeschriebener Nachname, falls nicht anders angegeben)
O. u. D.	=	e. Orts- und Datumsangabe
E.	=	eigenhändiger Zusatz (z.B. Empfehlungsformel, Gruß)
Br. (ohne „e.“)	=	Brief (von anderer Hand oder Maschine)
Widm.	=	e. Widmung
S.	=	Seite/n
4° / 8°	=	Quart- / Oktav-Format (DIN A4 / DIN A8)
folio	=	größer als A4 (Urkundenformat)
Str.	=	Strophe/n
Z.	=	Zeile/n
Pfo.	=	Porträtfoto (wenn nicht anders angegeben: echtes Foto, schwarz/weiß, Postkartengröße)
postal.	=	postalisch gelaufen (mit Poststempel)
gedr.	=	gedruckt
mont.	=	montiert
beschn.	=	beschnitten
gel.	=	gelocht
FDC	=	Ersttagsbrief (First Day Cover)
SK	=	Sonderstempelkarte

28 Filippo Tommaso Marinetti



- 1 Protokoll der Sitzung des Salzburger Landtages vom 30.1.1548, 27 ½ S. folio, rechtsseitig beschr., Schreiber-Vermerk mit U., leichte Altersssp. 130,-
- 2 **Johann Ernst von Sachsen-Jülich**, 1658-1729, Herzog – E. Genehmigungszeilen und U. auf amtl. Brief mit U. seines Vetters, Herzog **Johann Georg von Sachsen-Weißenfels** (1677-1712), Coburg 12.7.1703, 2 S. folio, ausführliche Adressseite, Altersspuren ohne Verlust, das gut erh. papierged. Siegel ist aufmont. Empfehlungsschreiben für einen Jäger. 100,-
- 3 **Wilhelm VIII. von Hessen-Kassel**, 1682-1760, noch als Statthalter seines Bruders, Landgraf **Friedrich I.**, König von Schweden - Schreiben mit U., Kassel 21.2.1746, 1 S. folio, kl. Faltriss. Bestallungs-Urkunde als "*Auditeur beim Leib-Dräger-Regiment*" für **A. Huth**. Beiliegt ähnl. Urkunde vom 5.9.1755, Ernennung dess. zum „*Assesore cum Veto et Sessione bey der General-Kriegs Commission*“ mit U. (nun selbst als Landgraf). 150,-
- 4 Aufwendige kalligraphierte Pergament-Urkunde zur Hochzeit von **Elizabeth** und **Robert Longcroft**, (London) 5.7.1763 („*at Eleven of the clock*“), ca. 64 x 64 cm. Mit 5 U., kl. Papiersiegel, 5 Lacksiegel auf Band am unteren Rand, kl. Schrift, zeitgen. Beschriftungen, gefaltet, ger. Altersspuren. 240,-
- 5 **Maria Feodorowna**, 1759-1828, geb. Prinzessin **Sophie Dorothee von Württemberg**, Gattin von **Zar Paul I.** - E. Brief mit U. ("*Marie*"), O. (nicht lesbar, wohl Schloss Gattschina bei St. Petersburg) 27.7.1800, 1 ½ S. kl. 8°, kl. Schrift, gepr. Randbordüre, kl. Gebr.spuren. An ihren Vertrauten am Hof in Schwerin, Hofmeister **August von Lützwow** (1757-1835) betr. Todes der Enkelin **Maria Alexandrowna**: ...*Vous auez été deja instruit...de la maladie de notre pauvre petite fille qui après 20 jours de souffrance vient de terminer ce matin à 6 heures sa carrière: remettez je vs prie l'incluse cijointe avec toute la précaution possible au Prince hereditaire, elle contient ma lettre a ma Lalunne...* (ihre Schwester **Helene v. Mecklenb.**) und erbittet ...*une Estafette pour me donner des nouvelles de ma fille, et pour savoir si son Etat n'a pas soffert par cette émotion...* **Abbildung.** 1.400,-
- 6 3 schöne Urkunden aus der Laufbahn des Malers **Johann Christian Kühner** (1774-1852) in Gotha, je 1 S. folio, beschn., ger. Randschäden: **1.** Ernennung zum Hofmaler, 13.2.1804, mit U. von Herzog **Ernst I. von Sachsen-Coburg-Gotha** (1784-1844). **2.** Ernennung zum Hofrat u. Professor, 22.4.1816, mit U. von Herzog **August von Sachsen-Gotha-Altenburg** (1772-1822). **3.** Ernennung zum Geheimen Hofrat, 21.6.1842, mit U. von Herzog **Ernst II. von Sachsen-Coburg-Gotha** (1818-93). 220,-
- 7 **Gustav IV. Adolf von Schweden**, 1778-1837, König – Kurzbr. (schwed.) mit U., Haga Slott (Stockholm) 29.1.1809, ½ S. kl. 4°. 140,-
- 8 **MARET Hugues-Bernard**, 1763-1839, Außenminister, später Sekretär von **Napoleon** und Publizist – Brief mit U. („*Le Duc de Bassano*“), Mainz 1.9.1813, 1 S. folio, Siegel, ger. Altersspuren. Adresse an „*Monsieur Le Préfet du Rhin & Moselle et Coblentz*“ (**Jean Marie Doazan**, 1774-1893): ...*Sa Majesté a ramporté le 30e octobre devant Hanau une victoire signalée sur l'armée bavaroise. Sa Majesté arrive cette nuit à Mayence avec l'armée. Elle désir que vous preniez les mesures les plus promptes pour faire contribuer à approvisionnement de Wesel, les arrondissements de Votre Departements les plus voisins de cette place...* 390,-
- 9 **ROGERS Samuel**, 1763-1855, brit. Dichter – E. Billett mit U. ("*S.R.*"), 1 S. kl. 8°. ...*Alas! There is no Opera tomorrow...may take place on Monday...* 80,-
- 10 **CHANTREY Francis Legatt**, 1781-1841, brit. Bildhauer, Maler und Zeichner – E. Brief mit U., 1 S. 8°, e. Adresse, Siegel und Stempel, London 1.8.1817, „*7 o'Clock*“, kl. Gebr.spuren. Teilt dem US-Maler **George Cooke** (1799-1849) in London einen Termin mit. 60,-

- 11 **MEYERBEER Giacomo**, 1791-1864, dt. Opernkomponist - 1. E. Brief mit U., Paris 16.4.1827, ca. ½ S. 8°, kl. Altersspuren. Bittet einen Herrn, ihn am nächsten Nachmittag aufzusuchen. 2. E. Faltbrief mit U., ¾ S. 8°, gepr. Emblem am Kopf, e. Anschrift. An den Librettisten und Regisseur an der Opéra Comique Victor Avocat (1798-1881): *...Je désire que M. Tilman soit aussi invité à la répétition au théâtre de demain...* (betr. Proben zu "Le pardon de Ploërmel", uraufgef. April 1859). 3. E. Brief mit U., 1 S. 8°, gepr. Emblem, Vermerk von and. Hand, ger. fleckig. Will sich für ein Konzert "*de votre admirable orchestre*" einen Platz reserv. lassen. 4. Kärtchen m. e. Adr. in Berlin als "*Direttore generale della musica die corte di S.M. il Re di Prussia*". 450,-
- 12 **GIECH Henriette von**, geb. Freiin von Stein, 1796-1855, Mäzenin, Gattin des Politikers und Diplomaten Graf Herrmann von Giech - E. postal. Faltbrief mit U., Nassau 3.12.1839, ¾ S. 8, e. Adresse, kl. Siegelausschnitt, 2 interess. Poststempel. An Buchhändler Sigmund Schmergler (1801-40) in Frankfurt/M.: Erkundigt sich nach den Preisen für "*die Werke von Gustav Schwab*" und "*eine Sammlung der Märchen von Brentano*". 80,-
- 13 **HAHN-HAHN Ida**, 1805-80, Gräfin, Schriftstellerin - 8°-Blatt mit e. langem Zitat, U., Dresden 7.6.1842. *...es ist eine Manie mancher ausgezeichneten Personen zu glauben, dass niemand sie beachte, und daß sie, gleichsam in Wolken wie die homerischen Götter, unbemerkt in der Welt umherwandeln dürfen...* 260,-
- 14 **Friedrich Wilhelm IV. von Preußen**, 1795-1861, König – Brief mit U., Charlottenburg 14.5.1850, ½ S. kl. 4°. An den General Prinz Friedrich von Preußen (1794-1863): (in der Rheinprovinz waren politische Unruhen ausgebrochen) *...Einverstanden mit den...ausgesprochenen Ansichten, will ich genehmigen, daß Sie Ihren Wohnsitz von Düsseldorf nach Berlin verlegen...* 180,-
- 15 **WICHERN Johann Heinrich**, 1808-81, evangel. Theologe, Begr. der „Inneren Mission“ – E. Brief mit U., "*Horn Raubes Haus bei Hamburg*" 15. 12.1854, 1 S. gr. 4°, kl. Altersspuren. An den religös. Schriftsteller Ludwig Grote (1825-87), "*Hospes im Kloster Loccum*": Er habe dessen Manuskript "*Wilhelm Musculus: ein biographischer Versuch*" "*als für unseren Verlag geeignet*" weitergeleitet. *...Es ist im Interesse der Agentur, das Buch bald erscheinen zu lassen, damit nicht eine andre Biographie des M. der Ihrigen zuvor komme...* 230,-
- 16 **VROLIK Willem**, 1801-63, niederländ. Mediziner und Anatom - Brief (teilw. Vordruck) mit U., Amsterdam 15.10.1860, 1 S. folio, Br.kopf der Kgl. Akademie, ger. Randschäden. Frz. an den Mediziner u. Botaniker Carl Heinrich Schultz (1805-67), Dir. des naturwissensch. Vereins „Pallachia“ in Dürkheim (Rheinpfalz): Übersendet dem Verein eine Schrift von sich. 70,-
- 17 **SCHEFFEL Joseph Victor von**, 1826-86, Dichter – E. Brief mit U., Pinzenau (bei Miesbach) 29.6.1864, 1 S. gr. 8°. An eine Dame: *...die Inlage Herrn Dr. Ernst Foerster (1800-85, Maler und Kunsthistoriker in München) zuzustellen oder mir im Fall, dass er sich noch auf Reisen befindet, mit zwei Worten gefälligst mitzutheilen...* Beiliegt alter kl. Druck seines Familienwappens. 330,-
- 18 **Wilhelm I. von Preußen**, 1797-1888 König, ab 1871 dt. Kaiser – Urkunde mit U., Hohenschwangau 25.8.1865, ¾ S. folio, ausgef. Vordruck, gepr. Wappen, ger. Gebr.spuren. Verleihung des „Roten Adler-Ordens zweiter Klasse“ an den Leibarzt des bayer. Königs Maximilian II. und Prof. in München Franz Xaver von Gietl (1803-88). 170,-
- 19 **FLOWER William Henry**, 1831-99, brit. Zoologe und Museumsdirektor – E. Brief mit U., (London) 29.9.1876, 1 ¾ S. 8°, Briefkopf des "Royal College of Surgeons“. An den Ingenieur und Leiter eines Clubs Conrad Wilhelm Cooke (1843-1926) in London: Muss einer Einladung absagen. Er sei soeben erst "*from a delightful holiday at the Laacher See, in the Volcanic country between the Rhine & the Moselle*" zurückgekommen. 60,-

- 20 **LUTTEROTH Emma**, 1854-94, Landschaftsmalerin – E. postal. Postkarte mit U., München 12.5.1882, Ränder hinterlegt. Kündigt dem Düsseldorfener Kunstverein die Sendung ihres Bildes "*An norwegischer Küste*" an. 50,-
- 21 **AOKI Sūzō**, 1844-1914, japan. Diplomat und Politiker (u.a. Außenmin.) – E. Brief mit U., (Berlin) 31.10.1883, 2 ½ S. folio, Br.kopf der "Kaiserlich Japan. Gesandtschaft", Rand beschn. ohne Verlust, geringe Altersspuren. "*Privat*" an einen "*Hochwohlgeboren*": Weiß noch nicht, ob er der „*Einladung zur Besichtigung des Abstreichens der Forellen und des Befruchtens der Eier*“ Folge leisten könne, "*indem ich täglich Nachricht aus Coburg erwarte, wo der Herzog von Coburg und Gotha mich in einer Angelegenheit zu empfangen beabsichtigt...*". 160,-
- 22 **RICKERT Heinrich**, 1833-1902, Jurist und Politiker – E. Brief mit U., Zoppot (bei Danzig) o.J., 2 S. 8°, kl. Gebr.spuren. An den Juristen Bunz betr. Veröffentlichungen: *...Das Buch von Hoistmann ist gut... Er solle es an den Verlagsbuchhändler F.F. Bergmann in Wiesbaden geben. ...Referat über Philipps ist besorgt...* Dieser möge einmal in der "Volkszeitung" über versch. Themen (u.a. zum Versicherungsrecht) schreiben. 70,-
- 23 **WOLF Hugo**, 1860-1903, österr. Komponist – E. Brief ohne U., knapp 1 S. folio, starke Gebr.spuren ohne Textverlust. An Josef Strasser, Gatte seiner Schwester Modesta (verbrachte den Sommer 1886 bei ihnen in der Steiermark u. komponierte dort u.a. das „Intermezzo Es-Dur für Streichquartett“). Die Anfrage der beiden, ob er Pate für ihr eben geb. Kind werden wolle, hatte eine psychische Krise bei ihm ausgelöst: *...möchte am liebsten weinend um Deinen Hals fallen u. ebenso Dir, Modesta!...Bedauert mich, denn ich weiß nun sicher, daß es mein Los ist, alle die zu kränken, die mich lieben u. die ich liebe. Es ist nicht das erstemal, daß ich in einem solchen Seelenzustand mich befinde...da flüsterte so ein Teufel (u. ich beherberge Legionen in mir) ins Ohr...Ich will Euch heute nicht mehr sehen, weil ich's nicht über mich bringen kann Euch ins Gesicht zu sehen. Verbrenne dies Blatt u. red' mir nie mehr von der Geschichte...Gute Nacht*“. (Solche „Zustände“, durch Syphilis hervorgerufen, machten es nötig, sich ab 1897 in eine geschlossene Anstalt zu begeben). **Abbildung.** 2.800,-
- 24 **SCHUBIN Ossip**, eigtl. Aloysia Kirschner, 1854-1934, böhm.-dt. Schriftstellerin – 1. E. postal. Rohrpost-Karte (interess. Stempel Berlin 23.5.1888) mit U., Gebr.spuren. An Dr. Bodenberg in Berlin: Sie sei z. Zt. auf der Durchreise und wohne im Hotel "Kaiserhof". 2. E. Brief mit U., Schloss Bonrepos bei Lissa a.d. Elbe 9.12.1894. Dem Wunsch nach einem Weihnachtsbeitrag könne sie nicht nachkommen, ihr sei aber eine alte Schrift von sich in die Hände gefallen: *...vielleicht könnten Sie dieselbe für Ihre Zwecke verwenden...* 3. E. Brief mit U., 2 S. 8° und ¾ S. 4°. An den Chemiker, Erfinder und Unternehmer Otto Hofmann (1854-1936): Am Ende eines Dinners hätten sie für Dienstag ein Treffen in seiner Villa in Grunewald vereinbart. Sie kämen „*mit dem größten Vergnügen*“, bräuchten aber eine feste Zusage, da sie sich evtl. auch für den "*Ulk-Ball*" disponieren wollten. 180,-
- 25 **ORLANDO Luigi**, 1814-96, italien. Schiffbau-Ingenieur, Industrieller (Fa. "Fratelli Orlando") und Politiker - E. Brief mit U., Livorno 24.7.1889, 2 ¾ S. 8°, minimale Gebr.spuren. An den Freund ("*Carissimo*") Salvatore Majorana-Calatabiano (1825-97, Ökonom und Politiker): Francesco Crispi werde auf Grund der verleumderischen Kampagne gegen ihn nicht mehr wieder zum Ministerpräsidenten gewählt werden. Geht ausführl. auf dessen "*storico del 1848*" ein. Grüße auch i.N. seiner Brüder. 100,-
- 26 **ORLIK Emil**, 1870-1932, böhm. Maler, Graphiker und Kunsthandwerker – E. Brief mit U., (London um 1898), ¾ S. 8°. An Mrs. Rosenbaum („*care of Mrs. Fletscher*“): Für ihre geplante Reise nach London schickt er ihr: *...the "Baedeker" and other's book's: of. Royal academy of Arts, New Gallery, National Gall. and Westm. Abbey...Excuse my english language! ...* **Abbildung.** 230,-

- 27 **KELTIE John Scott**, 1840-1927, brit. Geograph – E. Brief mit U., (London) 29.3.1900, 2 S. 8°, Br.kopf der „Royal Geographic Society“. An den befreund. Ingenieur und Leiter eines Clubs in London Conrad Wilhelm Cooke (1843 -1926). Ist sehr stolz auf „*a fit and proper odd ment...*“ 60,-
- 28 **MARINETTI Filippo Tommaso**, 1876-1944, italien. Schriftsteller, Kopf der „Futuristen“, faschist. Politiker - E. Brief mit U., (Milano, nach 1905), 1 ¾ S. 8°. Schöner Br.kopf mit rotem Emblem seiner Zeitschrift „Poesia“, minimale Gebr.spuren. Dankt einem „*caro collega ed amico*“ für eine Sendung: ...*sarei veramente lieto leggere una serie di sui componimenti poetici, per scellerivi qualche cosa che fosse adatto alla mia rivista Poesia...* **Abbildung.** 570,-
- 29 **CONRAD Michael Georg**, 1846-1927, Schriftsteller – 1. E. Br.karte mit U. ("C."), 1 ¼ S. 18.11.1906. Dankt einer Dame für einen Vortragsabend: ...*schwelge heute noch im Nachgenuss...* 2. Schönes 4°-Blatt mit e. Gedicht ("Autoren-Abend", 4 Str. à 4 Z.) mit U., Luzern 16.1.1913. 3. E. Brief mit U., 6.11.1922, 1 S. gr. 8°, Briefkopf, Gebr.spuren. Schickt dem Journalisten und Politiker Heinrich Dikreiter (1865-1947) in Waldenburg (Schlesien) ein "Gedichtlein" (...*ist ein Hymnus aus fünf Strophen geworden...*) für eine Zeitung. 4. E. Brief mit U., München 21.9.1925, 2 S.4°, Altersspuren. An "Wilhelm", der ihn für eine Feier zu Max Halbes 60. Geb. gewinnen wollte: Sagt in Form einer "*künstlerischen Kritik*" ab. ...*Was ich meinem lieben, verehrten Max Halbe...zu wünschen habe, sage ich ihm unter vier Augen oder in einem Briefe...* 300,-
- 30 **GEHARDT Eduard von**, 1838-1925, Maler, Prof. in Düsseldorf - 3 e. Briefe, zus. 3 S. kl. 8° und 3 e. Briefkärtchen, je mit U., mit 4 e. postal. Umschlägen. Düsseldorf 1906-08. An den Maler Hermann Lasch (1861-1927) betr. Ausstellungen: ...*Die Kreuzigung kann ich ihnen leider nicht geben; ich war bei Contzen, er hat die Sache schon abgemacht...*, Absage von Einladungen u.a. Beiliegen: e. ausgef. Einladungskarte ("*Bitte Überrock*"), Visitenkarte, und 2 Kärtchen, je mit e. Vierzeiler und U., eines mit postal. Umschlag. 220,-
- 31 **PELLEGRINI Alfred**, 1887-1962, Geiger – Pfo. (1909) mit U. 60,-
- 32 **ZANGWILL Israel**, 1864-1926, brit.-jidd. Schriftsteller und Publizist, Zionist - E. Brief mit U., East Preston ohne D., 2 S. 8°, Notizen von and. Hand, leichte Gebr.spuren. Einladung zum Tee und: ...*Eddie unfortunately has nothing suitable but I met "Adrian Ross" (brit. Schriftsteller) & got his promise to send you something...Also ask my brother (den Schriftsteller Louis Z.) whether his friend Louis Conrad (Pariser Publizist) hasn't got some sketch or painting suitable for such a book...* Beiliegt Kärtchen mit E., U. und D. 19.2.1906. 240,-
- 33 **MAHRHOLZ Werner**, 1889-1930, Literaturwiss. (Karl May-Forscher) - E. postal. Postkarte mit U., (München 4.1.1919), gel., kl. Altersspuren. An den Leiter des Furche-Verlages in Berlin Heinrich Rennebach (1888-1971): Schickt einen Original-Text zur "*Revisions-Beilage*". 40,-
- 34 **SPRETI Rudolf von**, 1883-1955, Graf, Reiter und Besitzer von Gestüten – E. postal. Postkarte (Unterweilbach bei Dachau) 9.4.1920, mit U., Bleistift. Schreibt auf eine Offerte der München-Augsburger Abendzeitung betr. Verkaufs eines Pferdes: Bittet um nähere Informationen. 50,-
- 35 **PAULSEN Rudolf**, 1883-1966, Dichter – E. Gedicht (12 Z.) mit Widm. mit U. für Karl May-Forscher Hans Zesewitz (1888-1976) in Hohenstein-Ernsttal (b. Zwickau, Geb.ort von May), „*Revolutionstag 1921*“ und U. auf Vortitel d. Bandes „*Lieder aus Licht und Liebe*“, Charon-Verl. 1912. 80,-
- 36 **WALTER Bruno**, 1876-1962, Dirigent – E. Briefkarte mit U., Berlin 13.1.1931, 2 S. Dankt einer Dame für „*warme Worte*“. ...*Wie sehr würde ich Ihren Wunsch, der auch der meine ist, erfüllen, Mahler's achte Symphonie aufzuführen...keine Möglichkeit, den Riesenapparat hierfür gewinnen zu können...* Beiliegt seine Visitenkarte mit e. Dankeszeilen für Blumen. 160,-

- 37 **WÖLFFLIN Heinrich**, 1864-1945, schweiz. Kunsthistoriker – E. Brief mit U., Zürich 19.7.1934, 1 S. 4°. An den Kunstkritiker und -historiker Hans Graber (1886-1959) in Basel betr. Herausgabe seiner gesammelten Aufsätze durch den Verlag Schwabe. Vorher hatte es ergebnislose Verhandlungen mit dem Verlag Bruckmann in München gegeben. ...*Somit wäre ich frei. Ein "Geschäft" würde es aber sicherlich für Herrn Schwabe nicht sein...* 140,-
- 38 **DIRMOSER Herbert**, 1909-78, DDR-Schauspieler österr. Herkunft - Szenenfoto (8°-Seite aus einer Zeitschrift, als "Winnetou" bei den Festspielen in Rathen bei Dresden 1936/37, mont.). „*Mit allen guten Wünschen für die Zukunft und Erfolge in meiner Heimat*“ und U., kl. Altersspuren. 40,-
- 39 **MUSIL Robert**, 1880-1942, Schriftsteller - Brief mit U. (**Abbildung**) und e. Korrektur, Thalhof in Reichenau a.d. Rax (Niederösterr.) 25.6.1937, 1 S. 4°. An den befreund. preuß. „Ministerialrat für Minderheiten und Ausländer“ Fritz Rathenau (1875-1949, Cousin v. Walter R.) zum Vortrag "Über die Dummheit", den er im März in Wien geh. hatte (Durchschrift des Anschr. liegt bei): ...*sehr schwer, das befriedigend auszudrücken, weil das stehende Phänomen sowohl mit dem Intellekt als auch mit der Affektivität...zusammenhängt. Ich habe darüber einiges mehr notiert, als ich habe verarbeiten können...Leider befinde ich mich im Verhältnis zu meinem Gegenstand aber jetzt im "Wellental", das heisst, wie es mir immer nach Veröffentlichungen ergeht, ich bringe es nicht über mich, einen Blick in m. Broschüre zu werfen, geschweige denn in das unbearbeitete Material...* 2.900,-
- 40 „**The Internationals**“, belg. Jazz-Band – Karte, beschriftet Bern 28.12.1946 mit 8 U., dabei der Schlagzeuger und Bandleader, später auch Schlagger-Komponist **Jeff de Boeck** (1918-98). 50,-
- 41 **ZATOPEK Emil**, 1922-2000, tschech. Leichtathlet – 8°-Blatt mit mont. kl. Zeitungsfoto (beim Lauf) und ausgeschn. Druck der tschech. Flagge, darauf U., O. u. D. Prag 31.8.1950, Kopierstift, ger. Gebr.spuren. 100,-
- 42 **KANDINSKY Nina**, 1896-1980 (ermordet), Witwe u. Nachlassverwalterin von Wassilij K. - E. Brief mit U., 8.7.1952, auf Rücks. einer Kunst-Ansichtskarte. Herzliche Grüße an Käte Ralfs (1898-1955, Kunstmäzenin). ...*Wann ich abreise, weiß ich noch nicht...* Erw. eine "*triumphale*" Ausstellung in Amerika. Beiliegt Druck-Pfo. (ca. 8°, gefaltet) mit E. u. U., Bleistift. 120,-
- 43 **CHEVALIER Maurice**, 1888-1972, frz. Schauspieler und Chansonnier – gr. 8°-Blatt mit e. Dankesz. für das Restaurant „Locanda“ in Frankfurt, mit U. und Jahr 1952. Darunter von dem österr. Pianisten und Komponisten „*et son Pianist...*“ **Fred Freed** (1903-83) mit U. und Jahr. 50,-
- 44 **LANG Hans**, 1908-92, österr. U-Komponist – Karte mit e. Notenzeile (2 Takte), Widm. („*Mariandl allerherzlichst...*“) und U., 31.1.1953. Beiliegt Hochgl.-Pfo. mit Widm. und U., 22.8.1976, mit postal. Umschlag. 100,-
- 45 **TRENKER Luis**, 1892-1990, österr. Bergsteiger, Schauspieler und Regisseur – Tageskarte des Wiener Restaurants „Hotel Sacher“ v. 23.9.1954 mit e. „*Gut wars !!*“ und U. Beiliegen zeitgen. und späteres Pfo., je mit U. 70,-
- 46 „**Die Isarspatzen**“ (Münchner volkstüml. Gesangsgruppe) - 4°-Blatt mit Widm., U. und D. 14.3.1955 des Leiters **Klaus Netzle** (1926-2019, Komponist und Maler) und U. von den anderen Mitgliedern: den späteren Filmschauspielern **Erika Blumberger** u. **Franz Messner**, und dem späteren Fernseh-Journalisten **Fritz Westermeyer**. (Beiliegt ein Electrola-Gruppenfoto). Auf Rückseite 6 weitere Einträge, dabei die Schauspieler **Gracie Schenk-Gstettenbauer**, **Trudl Guhl** und **Georg Blädel**. 50,-
- 47 **MÜLLER Walter**, 1926-2016, Dirigent – Brief mit U. (Kopierstift), ¾ S. 4°, dicht geschr., Br.kopf (mit gepr. Siegel) als Musikdir. der Städt. Bühnen Magdeburg, 17.12.1955, kl. Altersspuren. An die Sängerin Gisela Geusch in Berlin: Muss ihr mitteilen, dass z.Zt. alle Stellen besetzt seien. 40,-

- 48 **BUCHHOLZ Horst**, 1933-2003, Schauspieler – Albumblatt mit mont. kl. Druck-Pfo und kl. Blatt mit E. und U. Auf Rückseite Eintrag von and. Hand (1957). Beiliegen: Pfo. (in dem Film "Auferstehung", 1958) mit E. und U., und 2 Farb-Pfo. um 1960, eines mit U., eines mit U auf Rückseite, sowie Pfo. mit Widm. und U. aus neuerer Zeit. (5 Autogr.) 130,-
- 49 **SEBERG Jean**, 1938-79, US-Schauspieler – Kl. Blatt mit U. und D. 4.12.1958 (ger. fleckig), mont. neben Presse-Pfo. in Passepartout. 120,-
- 50 **MENEGUZZER Jolanda**, 1929-2020, italien. Sängerin (Sopran) – 8°-Blatt mit mont. kl. Druck-Pfo., E., U. und D. 21.11.1960. 50,-
- 51 **PODHAJSKY Alois**, 1898-1973, bosn.-österr. Dressurreiter, Leiter der Spanischen Hofreitschule in Wien - 3-fache Klappkarte mit Ansichten der Reithalle in versch. Zeiten. Auf der S. mit gedr. Weihnachtsgrüßen E. und U. (auch im Namen seiner Frau Verena). 40,-
- 52 **FRISÉ Maria**, 1926-2022, Journalistin und Schriftstellerin – E. Brief mit U., Bad Homburg 12.1.1966, 1 S. 8° quer, mit e. postal. Umschl. (Absstempel). ...*wir kommen dann am 18. ...* 30,-
- 53 **GERLOFF Brigitte**, 1936-2018, Fernseh-Nachrichten-Sprecherin – Pfo. (1966, Hochglanz, minimal beschäd.) mit e. Grüßen und U. 10,-
- 54 **MAGALOFF Nikita**, 1912-92, russ. Pianist – Programmheft (3. Meisterkonzert in Münster 15.11.1967) mit U. unter Pfo. Beiliegt Karte mit U. 50,-
- 55 **PRESLEY Elvis**, 1935-77, US-Rock'N'Roll-Star – Seltenes Pfo. (mit Gitarre, ca. 1967, stark beschädigt) mit U. 200,-
- 56 **ABBADO Claudio**, 1933-2014, italien. Dirigent - U. unter auf 8° mont. Pfo. (bei Proben, wohl aus einem Programmheft). Beiliegt Bleistift-Karikatur (signiert **K. Kotruba** 28.5.1968) mit U. 60,-
- 57 **KOERPPEN Alfred**, 1926-2022, Komponist – Folio-Notenblatt mit Noten und Text einer Partitur, 1 ¾ S. folio (aus „*Ein Gebot gebe ich euch. Motette für 4 gleiche Stimmen*“), Hannover 10.11.1968. Nachträglich mit Widm. und U. in roter Schrift versehen, leichte Gebr.spuren. 120,-
- 58 **RICHTER Hans Werner**, 1908-93, Schriftst., Leiter der „Gruppe 47“ - Karte mit mont. kl. Druck-Pfo. und U. Mit e. postal Umschlag (München 10.7.1969, U. im Abs.) an Sammler Eckhard Goldberg, Wuppertal. 50,-
- 59 2 Programmblätter „Konzerte der Stadt Iserlohn“, je 1 S. 8°, mit mont. Eintrittskarte: Vom 15.2.1970 mit den 4 U. des „**Prager Streichquartetts**“ (dabei der Violonist **Bretislav Novotny**, 1924-2019). Und vom 16.3.1970 mit U. des japan. Dirigenten **Yoichiro Omachi** (1931-2022) und der Sängerin (Sopran) **Erika Uphagen** (geb. 1940). 40,-
- 60 **KUHLMANN Eberhard**, 1904-?, Schriftsteller und Dramaturg – E. erot. Gedicht („*Ich liebe die schwarzen Schnecken...*“, 11 Z.) und U., 1 S. 8° quer. 50,-
- 61 **HALDI Jean Ernest**, 1921-2007, schweiz. Maler in Schwarzenburg – Privates kl. Farb-Pfo. mit U. 40,-
- 62 **POHL Walfried**, 1930-2022, Architektur-Historiker, Vors. des „Dt. Werkbundes“ – Begleitkarte mit U. zu einem (nicht beilieg.) Foto. 10,-
- 63 **MEGHOR Camillo**, 1933-92, Sänger (Bariton) – 3 Rollen-Pfo. der Kölner Oper, je mit U., ältestes ca. 1970 (*La Bohème*), eines mit D. 1979. 30,-
- 64 **BETHMANN Sabine**, 1929-2021, Schauspielerin – Film-Pfo. m. U. 20,-
- 65 **GLOWNA Vadim**, 1941-2012, Schausp. – Pfo. mit U. (1970), mont. 20,-
- 66 **DIETL Harald**, 1933-2022, Schausp. - Pfo. mit E. und U. (ca. 1970). 20,-
- 67 **MÜLLER Harald**, 1934-2021, Theater-Schriftsteller – E. Zitat („*Franz Rosentreter in „Henkersnachtmahl“*“) und U. unter auf 4° mont. kl. Pfo. 50,-

- 68 **MITSCHERLICH Alexander**, 1908-82, Psychoanalytiker und Autor - 2 e. postal. Ansichtskarten mit U. An den Schriftsteller Gert Kalow (1921-91) in Frankfurt, mit dem er eine Diskussionsreihe im Rundfunk "Hauptworte - Hauptsachen" betreute: Brisaggio (Lago Maggiore) 2.4.1970: *...fand Ihre Rezension vom neuen Tersonstück* (der brit. Theater-Schriftsteller Peter T.) *ausgezeichnet und erbellend. Wenn ich was zu sagen hätte, würde ich sie prämiieren...* und: Mazatlan (Mexiko) 7.1.1973, (Abb. einer Figur im Nationalmuseum): *...Monumentalität und feinsten individueller Ausdruck mischen sich in den Resten dieser Kultur, die urfremd bleibt. Irgendwie scheint alles, was mit Spanien in Berührung kam, immer zerstört und zerstörerisch...* Beiliegen: E. Mitt. mit U., 1973, und Karte mit mont. Zeitungs-Pfo., Gruß und U., 6.10.1978. 180,-
- 69 **ANGERMÜLLER Rudolph**, 1940-2021, österr. Musik-Historiker (bes. Mozart) - Karte mit mont. Zeitungsmeldung über die Verleihung des Mozart-Preises an ihn (1971). Auf Rückseite persönliche Zeilen an „Gabi“: Weihnachts- und Neujahrs-Grüße, über seinen „Herzkollaps“ u.a. 40,-
- 70 **LEBER Georg**, 1920-2012, Politiker (SPD) – Pfo. (1974) mit U. Beiliegt Foto (ca. 8° quer, als Bundestags-Vizepräsident) mit U. 30,-
- 71 **ROLAND Berthold**, 1928-2022, Kunsthistoriker – 3 e. Briefe mit U., Wiesbaden 4.7.1975, 19.4.1978 und 12.9.1979, je 1 S. 4°, Briefkopf. An den Pfälzer Mäzen Wilhelm Steigelmann (1901-86): Betr. Terminen, Büchern, seinem Werdegang u.ä. *...freut mich, daß das Telegramm vom Ministerpräsidenten kam...wird Zeit, daß wir uns wieder einmal sehen...* 100,-
- 72 **BARANIAK Antoni**, 1904-77, Erzbischof v. Posen - Postal. (9.10.1975) Ansichtskarte (die Vatikanischen Gärten mit Kuppel des Petersdoms) mit U., 2 kl. Gebr.spuren. Grüße *"von der Pilgerfahrt zum Anno Santo"*. 40,-
- 73 **ANTONIONI Michelangelo**, 1912-2007, italien. Filmregisseur und Drehbuch-Autor – Pfo. (1975) mit U. 50,-
- 74 **BANTZER Günther**, 1921-2019, Politiker (SPD), langjähriger Oberbürgermeister von Kiel – FDC (Olymp. Spiele 1972) mit U. Mit Begleitbrief mit U., Briefkopf als Bürgermeister, Kiel 5.7.1976. 20,-
- 75 **MEDEK Tilo**, 1940-2006, Komponist und Musik-Verleger, 1976 Übersiedlung in die BRD (zus. mit Biermann) – Notenheft seines Chorwerkes „Todesfuge“ (Worte von Paul Celan, Edition Peters, Leipzig 1966). Auf der Umschlag-Innenseite ausführl. Widm. mit U. für den Musikwiss. Fred K. Prieberg (1928-2010) und Gattin, Holzhausen 12.7.1976, 3 kl. Wasserflecke. *...mit dieser Komposition fing es an...Euch verdanke ich das erste Hören...* 80,-
- 76 **„Transit“**, Rock-Band der DDR – Foto (ca. 1977) mit den 4 U., dabei der Sänger, Gitarrist und Kopf der Gruppe **Egon Linde** (gest. 2022). 30,-
- 77 **SARTRE Jean-Paul**, 1905-80, frz. Philosoph und Schriftsteller - Karte mit Alters-U. (*Abbildung*), beschriftet, Tagesstempel 16.2.1978, auf Rückseite einer Karte des Restaurants "La Coupole" in Paris. Mit Karte mit e. Zeilen und U. auf Vorder- und Rückseite, des Sohnes des Chefs Gérard Lafond: *"Vous envoie cette carte signée par...qui est venu ce jour. Je vous signale qu'il est très diminué et qu'il ne voit presque plus..."* Mit e. postal. Umschlag des Restaurants an den Sammler Gérard Leman in Tourcoing. Beiliegt 4°-Blatt mit Widm. mit U. (für Leman) von S.'s Lebensgefährtin, der Schriftst. und Philosophin **Simone de Beauvoir** (1908-86), mit e. postal. Umschl. 280,-
- 78 **PESTUM Jo**, 1936-2020, Kinder- und Jugend-Schriftst. – Pfo. mit U. 20,-
- 79 **HEINRICH Jutta**, 1940-2021, feminist. Schriftstellerin – Karte mit mont. kl. Druck-Pfo. (70er Jahre), e. herzl. Zeilen an einen Herrn und U. Beiliegen von einer Lesung am 17.11.1988 in Würzburg: Karte mit mont. kl. Druck-Pfo., E., U., O. und D. und Programmblatt mit E. und U. 80,-

- 80 **HALENKE Gustl**, 1930-2022, Schauspielerin und Hörspiel-Sprecherin – Pfo. (ca. kl. 4°) mit U. Auf Rückseite Widm. und U., Mai 1979. 30,-
- 81 **ARMSTRONG Karan**, 1941-2021, US-Sängerin (Sopran) – Pfo. (in „Falstaff“ von Verdi, Dt. Oper 1979) mit U. 20,-
- 82 „Heimat-Jahrbuch Landkreis Südliche Weinstraße 1980“ (Verlag Arbogast, Nov. 1979). Auf dem Titel U. von den Politikern **Lech Wałęsa**, **Michail Gorbatschow**, **Kurt Beck**, **Klaus Kinkel** und **Bernhard Vogel**. 300,-
- 83 **KANNENBERG Bernd**, 1942-2021, Sportler (Geher) – Pfo. (Repro, bei den Olymp. Spielen 1972) mit U. Beiliegen 2 SK mit U. 20,-
- 84 **Rainier III. von Monaco**, 1923-2005, Fürst – Familienfoto mit U., weitere (wohl Sekretärs-Fälschung) von Grace de Monaco, (31.5.1982). Beiliegt Karte mit mont. Zeitschr.-Foto (mit 2 erwachsenen Kindern) mit U. 80,-
- 85 **GÖRGEY Gábor**, 1929-2022, ungar. Schriftsteller, Dramaturg und Politiker (Kultusminister) – 4°-Blatt mit e. Gedicht („„Gedicht“. Was ich bewundere...“, 12 Z.) und U., mit postal. Umschlag (Budapest 1984). 60,-
- 86 **HÄDECKE Wolfgang**, 1929-2022, Schriftsteller – E. Gedicht („*Funkspruch*“, 14 Z.) mit U., 1 S. 4°, ger. Gebr.spuren, Druck-Notizen. Dazu 4°-Seite mit e. Gedicht („*Sekunde*“, 7 Z., aus „*Leuchtspur im Schnee*“), Widm. und U., März 1985. Mit e. postal. Umschl. (U. im Abs.). 80,-
- 87 **FESTING Heinrich**, 1930-2022, kathol. Theologe, Generalpräses des Kolping-Werkes – 4°-Blatt (Br.papier des K.-Werkes) mit U. Mit Begleitbrief mit U., (Köln) 22.5.1986. Mit postal. Umschlag-Seite. 20,-
- 88 **WUNDERLICH Paul**, 1927-2010, Graphiker und Bildhauer – E. Brief mit U., La Combe (Provence) 10.7.1987, 1 S. 4°, mit e. postal. Umschlag. An den Galeristen Fried Alstaedter in Carpentras: Muss weg, „*kranken Knies*“ die Einladung zur Vernissage des Malers und Graphikers Martin Erhardt absagen und lädt zu sich ein: „*Wenn der Künstler bei Ihnen ist, bringen Sie ihn doch gerne mit...*“ Beiliegen 2 Werk-Ansichtskarten, je mit U. 170,-
- 89 **PLUMB Henry**, 1925-2022, brit. Politiker, Präsident des Europ. Parlaments – Pfo. (Hochglanz, ca. 8°, 1987) mit U. Beiliegt kl. Zeit.artikel. 40,-
- 90 **ANDERKA Johanna**, 1933-2022, Schriftstellerin – E. Gedicht (6 Z.), U. und D. (Ulm) 2.2.1988. Mit Begleitbr. mit e. Grüßen und U. Dazu ihr Gedicht-Heft „Für L.“ (1986) mit U. auf Titel. Mit postal. Umschlag. 50,-
- 91 **GORBATSCHOW Michail**, 1931-2022, sowjet. Politiker, u.a. Ministerpräsident – Offizielles Pfo. (ca. kl. 4° quer, Hochglanz, mit Bundeskanzler Helmut Kohl beim Staatsbesuch am 12.6.1989 in Bonn) mit U. Auf Rückseite ausführl. Erläuterung. *Abbildung*. 280,-
- 92 **KLEIN Hans**, 1931-96, Politiker (CDU) – 2 Farb-Pfo. mit Widm. und U., eines mit D. 1.8.1989. Beiliegt SK mit U. 20,-
- 93 **UNSELD Siegfried**, 1924-2002, Verleger (Suhrkamp) – Kurzbrief mit U., (Frankfurt) 11.8.1989, 1 S. 4°, Br.kopf des Verlages. An den Literaturwiss. und Lektor Gert Woerner in München: „*heute Herrn Wessling aufgefordert, meinen Brief...an Herrn Knaus nicht mehr zu verwenden und zu zitieren...*“ 40,-
- 94 **QUIRIN Otto**, 1927-2022, Maler – 2 e. Briefe mit U., zus. 4 S. 4°, einer mit e. Abs, einer mit Br.kopf, 30.11. und 25.12.1991, gel. An den Hamburger Kunst-Journalisten Axel Sallowsky betr. Publikationen. U.a. bedauert er, dass er trotz Bemühens von der „*Art...total verschwiegen*“ werde. 50,-
- 95 **MÖLLER Klaus-Peter**, 1938-2022, hess. Politiker (CDU) – Farb-Pfo. mit U. Beiliegen 12 SK mit U. mit 5 Begleitbriefen mit U. 30,-
- 96 **PAWLU Erich**, 1934-2022, Schriftsteller – 4°-Blatt mit schönem e. Gedicht („*Wortwechsel*“, 5 Str. à 4 Z.) mit U. 40,-

- 97 **BLIESE Joachim**, 1935-2021, Schausp. - Rollen-Pfo. mit E. und U. 20,-
- 98 **KRUMSIEK Rolf**, 1934-2009, Politiker (SPD) – Pfo. mit U. Mit kurzem Begleitbrief mit E. und U., (Düsseldorf) 14.6.1993, Briefkopf als Justizminister von NRW. Mit postal. Umschlag. 20,-
- 99 **GRÜN Max von der**, 1926-2005, Schriftsteller - Arbeits-Skript, größtenteils handschriftl. (ca. 6 S. 4°), geheftet, mit e. Begleitschreiben (*"Entwurf für ein Hörspiel für den WDR"*) mit U., (Dortmund) 22.5.1995. Beiliegen: E. Brief mit U. An einen Sammler: Verweist auf den Film *"Vorstadtkerokodile"* in der ARD, und 4°-Blatt mit e. Zitat (aus *"Irrlicht und Feuer"*) mit U. und D. sowie 2 kl. Verl.prospekte, je mit U., einer mit e. Zitat. (5 Autogr.). 200,-
- 100 **WEIZMANN Ezer**, 1924-2005, Staatspräsident von Israel – Farb-Foto (ca. kl. 4° quer, bei der Begrüßung durch Bundespräsident **Roman Herzog** in der Gedenkstätte Plötzensee am 15.1.1996) mit beiden U. 90,-
- 101 **ARAFAT Jassir**, 1929-2005, Palästinenser-Führer – Karte mit Farb-Kopie eines Zeitungsbildes (beim Festakt zur Beerdigung von Ytzhak Rabin, zus. mit Shimon Perez u.a.) mit E., U. und D. 6.2.1996. 140,-
- 102 **PLEITGEN Fritz**, 1938-2022, Journalist und Fernseh-Intendant – Farb-Pfo. (Hochglanz, ca. kl. 4°) mit e. Grüßen und U. Beiliegt das Anschreiben des Sammlers vom 11.1.1997. 50,-
- 103 **MATTHEUER Wolfgang**, 1927-2004, Maler und Grafiker (DDR) - Kunst-Ansichtskarte (sein Linolschnitt „Aussteiger“ von 1981, Galerie Schwind, Kunstmarkt Dresden 1997) mit e. Grüßen und U. (Bleistift) auf Textseite. Beiliegt Ausst.-Einladung mit e. Gruß und U. („W.M.“). 90,-
- 104 Lindenstraße (Fernsehserie): Je Pfo. mit U. von den Schauspielern **Ute Mora** (gest. 2003), **Annemarie Wendl** (gest. 2006), **Margret von Münster** (gest. 2010), **Heinz W. Krückeberg** (gest. 2015), **Maria Wachowiak** (gest. 2019), **Ludwig Haas** (gest. 2021) u. **Giselle Vesco** (gest. 2021). 50,-
- 105 **BAUER Harald**, 1938-2013, Maler und Bildhauer – Karte (Fragment eines Biografieblattes) mit Pfo. und Emblem, mit U. 30,-
- 106 **PERSCHAU Hartmut**, 1942-2022, Hamburger Politiker (CDU) – Farb-Pfo. mit U. Beiliegen 6 SK und 1 FDC, je mit U. 20,-
- 107 **BAUCKHAGE Artur**, 1943-2018, rheinl.-pfälz. Politiker (FDP) – Farb-Pfo. (Hochglanz) mit U. Beiliegt SK mit U. 20,-
- 108 **SCHIPANSKI Dagmar**, 1943-2022, Physikerin und Politikerin (CDU) – Farb-Pfo. (Dez. 1999) mit U. Beiliegen 2 SK mit U. 20,-
- 109 **HAGEN Eva-Maria**, 1934-2022, Schauspielerin und Sängerin, Mutter von Nina H. - Ausführl. Widm. (für die Journalistin und Schriftstellerin Judith G. Prieberg-Mohrmann ...mit dem *Sonnengesicht*...) mit e. Blümchen und U., Mai 2000, auf Titel ihres Buches „Evas schöne neue Welt“ (verl.-frisch). ...*Siehe Seite 439! Diesen Rock hat Judith Eva geschenkt einst...*“. Weitere Widm. und U. (Goldstift) auf dem Schmutzumschlag. 60,-
- 110 **ZELENKA István**, 1936-2022, ungar.-schweiz. Komponist – Brief mit U., Chêne-Bougeries (Kanton Genf) 2.10.2002, 1 S. 4°, dicht geschr. Gibt dem Musikhistoriker Karl Zelenka in Germering ausführl. biograph. Auskünfte. Beiliegen 2 e. Br.karten (je 2 S.) mit U., Okt. und Dez. 2002 betr. einer geplanten Veranstaltung beim Dt.-Ungar. Verein in Germering. 100,-
- 111 **SAALIG Heinz**, 1922-2007, bild. Künstler – Karte mit e. Federzeichnung des Frankfurter „Römers“, mit U. und D. 23.10.2004, als postal. Postk. 70,-
- 112 **STUDT Heiner**, 1942-2021, Graphiker – Karte mit e. Kunstwerk (Mischtechnik), U. und D. (Hamburg 8.7.2009), als postal. Postkarte. 70,-

Viele weitere Angebote auf der Website!

