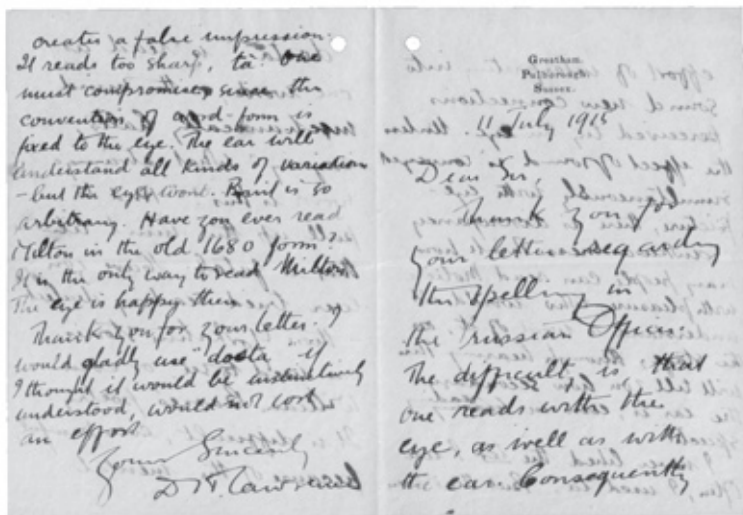




Autographen

K. Meixner

Liste 282



33 D.H. Lawrence



**Fachantiquariat für
Originalhandschriften**

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

www.autographen-deutschland.com

Frühere Angebote verlieren hiermit ihre Gültigkeit. – Nachdrucke und Zitate sind genehmigungspflichtig. – Die Echtheit der Autographen ist geprüft. Dennoch übernehme ich Rücknahmegarantie. – Angebote freibleibend. – Irrtümer und Druckfehler vorbehalten. – Eigentumsvorbehalt bis zur restlosen Zahlung des Kaufpreises. – Versand per Übergabe-Einschreiben – **Verpackung und Versand pauschal je Sendung € 6,50 / Übergrößen und Pakete: € 10,- (Ausland: € 8,- / € 15,-)** – Lieferung an Erstbesteller und nichteuropäische Kunden nur gegen Vorauszahlung. – Rechnungen zahlbar sofort nach Erhalt. – Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Seiten Würzburg.

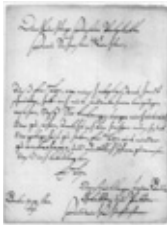
Bankverbindungen:

Hypo Vereinsbank Würzburg, Kto-Nr. 14 90 51 71 34 (BLZ 790 200 76)
IBAN: DE36 79020076 1490517134, SWIFT (BIC): HYVEDEMM455

Die häufigsten Abkürzungen:

E. / e.	=	eigenhändig
U.	=	Unterschrift (mind. ausgeschriebener Nachname, falls nicht anders angegeben)
O. u. D.	=	e. Orts- und Datumsangabe
E.	=	eigenhändiger Zusatz (z.B. Empfehlungsformel, Gruß)
Br. (ohne „e.“)	=	Brief (von anderer Hand oder Maschine)
Widm.	=	e. Widmung
S.	=	Seite/n
4° / 8°	=	Quart- / Oktav-Format (DIN A4 / DIN A8)
folio	=	größer als A4 (Urkundenformat)
Str.	=	Strophe/n
Z.	=	Zeile/n
Pfo.	=	Porträtfoto (wenn nicht anders angegeben: echtes Foto, schwarz/weiß, Postkartengröße)
postal.	=	postalisch gelaufen (mit Poststempel)
gedr.	=	gedruckt
mont.	=	montiert
beschn.	=	beschnitten
gel.	=	gelocht
FDC	=	Ersttagsbrief (First Day Cover)
SK	=	Sonderstempelkarte

2 Friedrich I. von Preußen



- 1 Gelderland: Gefaltete Urkunde, Boemell (Zaltbommel) 1.8.1538 (?), ca. 1 S. 8° quer. Der Niederländer Lodewich leiht sich für Amtmann **Johann Virssen** von dem Juden **Perpont** (mit dessen Paraphe) 8 Goldgulden als "Torgeld". In einer e. Nachschrift mit U. bestätigt Vierssen, dass er den Betrag erh. hat. Sammlernotiz "Egmont" (Drama von Goethe). 150,-
- 2 **Friedrich I. von Preußen**, 1657-1713, erster König, bis 1701 Kurfürst **Friedrich III. von Brandenburg** – 9 e. Briefe mit U., zus. 10 ½ S., kl. 4°, 3 mit e. Umschlägen, alle mit e. Anshr. und Siegel, kl. Gebr.spuren. An seine Schwester Elisabeth Sophie (1674-1748), durch Heirat 1691-1700 Herzogin von Kurland, 1703-12 Markgräfin von Brandenburg-Bayreuth und 1714-24 Herzogin von Sachsen-Meiningen. Meist sehr liebevoll (sehnt sich, sie zu „embarassieren“, nennt sie „Ehrbalterin“ und „Tochter“...): Berlin 14.6.1696: ...*habe ich mit sonderbahrem fernügen ersehen, daß Sie ferlangen tragen mich eins wieder zu sehen...*/ Berlin 2.11.1697: Dankt für einen Stuhl/ Schönhausen 24.8.1700: ...*habe schon fohrbherr Eur. Lbd. Affayre durch den general Lieutenant Flemming dem Könige recommendieret...habe auch zugleich solches dem von Oberbeck anbefohlen dem Könige fohrzustellen...*/ Rosenthal 10.2.1702: ...*nachdem ich den fon Wedel seiner untrene gegen mich gesehen...so habe ich seinen dienst ihm abgenommen...vous mantende biens ce que je veu diere...will Euer Liebden in dero plaisiers nicht hinderlich sein...*/ Wesel 19.6.1702: ...*da ich dan alles anwenden werde umb Sie wieder in fohrigen stande zu setzen...*/ Potsdam 28.3.1703: ...*habe ich anfragen wollen, ob es noch bey der abrede bleibet, daß Euer Liebden morgen abendt sollen copouliert werden...*/ Berlin 14.12.1709: Bedankt sich „führ die hurry über-sante Büxe...“/ Berlin 19.8.1710: Teilt die Geburt eines Sohnes mit./ Berlin 27.12.1710: ...*ob man nicht beßer gethan meine trouppen noch eine zeitlang in der Blaßenburg (Plessenburg) zu laßen...und können Sie nuhn sehen wer es wol mit Ihnen gemeint... (Abbildungen)*. Dazu ausführl. Brief an sie, mit U. von König **Friedrich Wilhelm I. von Preußen** (1688-1740), Berlin 20.7.1737, 2 S. folio, kl. und dicht geschr., Gegenzeichnung von Kabinetminister **Heinrich von Podewils** (1696-1769), mit Umschlag mit langer Anrede. Die „Fürstlich-Kurländische Allodial-Verlassenschaft“ betreffend: ...*Liebe Muhme und Gevatterin...Vorläufig sollte ich dafür halten, daß solches am fügichsten durch den Weg einer Arbitrage, oder aber durch einen unter des Königes in Pohlen Mayestüt und Meiner vermittlung zu stiftenden gütlichen Vergleich, werde geschehen können, keinesweges aber anzurathen sey, daß Euer Lbd. Dero obenerwehnte Praetensiones der Erkändnüss und Decision pollnischer Gerichte und Commissarien überlaßen...sollte...* Zu allen 10 Briefen liegen Transkriptionen bei. 8.800,-
- 3 36 Eingaben von Bürgern (schöne Schreiber-Briefe) aus dem 17. und 18. Jh.: Castell, Seinsheim und Wiedersbach (alle Franken). 150,-
- 4 **Karl VI.**, 1685-1740, röm.-dt. Kaiser, als **Karl III.** König von Spanien – Brief mit U., Wien 30.11.1734 (z. Zt. des poln. Thronfolgekrieges gegen Frankreich), 2 S. folio, Faden-gebunden, Adresse abgeschn., papierged. Siegel, kl. Altersspuren. An den Fürstbischof von Würzburg Friedrich Karl von Schönborn (1674-1746) mit der Anweisung, in seinem Land für die Anwerbung von Rekruten für „Unßer Kay. Würtzburgisches Regiment zu Fueß“ „Reichs Satzungs-mässig freyen an- ab- und durchzug“ zu gestatten. 440,-
- 5 **LAVATER Johann Caspar**, 1741-1801, Schweizer Pfarrer, Philosoph, Physiognomiker und Schriftsteller – E. Brief (kl. Schmuck-Blättchen, ausgeschn.) mit U., Zürich 26.1.1777, 1 S. kl. 8° quer. Rückseite mit e. An-schrift und Gebetszeilen von and. Hand, hier auch Mont.spur. Abschied an eine Geliebte („M.M. Brucknerin“), die in ein Kloster gegangen ist: ...*Behalten sie mich in Ihrer schwesterlichen Andacht...dort wenigstens werden wir einander sehen und genießen. Laßt uns indes hier...im Glauben stärken... Abbildung.* 390,-

- 6 **HERDER Johann Gottfried von**, 1744-1803, Schriftsteller, Geschichts- und Kultur-Philosoph, Freund von Goethe – E. Umschlag (kl. Gebr.spuren). An den Theologen, Historiker, später Staatsmann und Hrsg. seiner Werke Johann Georg Müller (1759-1819), noch „*Candidat der Theologie*“ (1782) in Schaffhausen. Freimaurer-Lack-Siegel (die Worte „Liebe, Leben, Licht“ und die Buchstaben A und Ω), Poststempel „De Weimar“. 330,-
- 7 **ZEUNE Johann August**, 1778-1853, Germanist, Geograph und Blindenlehrer – E. Brief mit U., (Berlin) 24.3.1827, 1 S. 8°. Lt. Notiz auf Rückseite an den Statistiker und Finanzpolitiker Friedrich Wilhelm von Redon (1802-57, Enkel von Knigge): Dankt für dessen „*menschenfreundliche Abhandlung über Verarmung*“: ...*Meine Hochachtung für Ihr edles Streben...* 240,-
- 8 **SCHOLZ Wenzel**, 1787-1857, österr. Volksschauspieler, kongenialer Bühnen-Partner von Nestroy – kl. 8°quer-Blatt mit e. Dreizeiler und U., dekorativ. Auf der ger. wasserfleckigen Rückseite ausführliche witzige E. (...*dann ist Ihrer Güte Wunsch, des Strebens zaghaft Ziel, in banger Schüchternheit der Gewährung zu sein, die Ehre gehabt zu haben...*) und U. Selten. 170,-
- 9 **PRADEL Eugène de**, 1784-1857, frz. Schriftsteller – E. Liebesgedicht „*Etrenne*“ (8 Z.) mit U., Lausanne 28.10.1844, ca. 1 S. gr. 8° quer. 60,-
- 10 **WINDISCHGRÄTZ Alfred I.**, 1787-1962, Fürst, österr. Feldmarschall – Gedr. Anschlags-Blatt (gr. folio) des „Wiener Gemeinderates“ in s. Namen, 26.10.1848. ...*habe ich für nothwendig befunden, folgende Individuen zur Auslieferung zu bestimmen...* (Pulszky, Schütte, Bem...). Kl. Bleistift-Beschr. 50,-
- 11 **BÖHMER Johann Friedrich**, 1795-1863, Historiker – E. Brief mit U., Frankfurt 17.11.1848, 1 S. 8°. An einen Redakteur: ...*ob Sie den beiliegenden Briefauszug - ich habe ihn vielfach gemildert - für Ihre Zeitung benutzen können, Ich könnte Ihnen dann und wann wohl noch mehr dergleichen schicken...müßte dann eine solche Adresse haben, der man hier nicht ansieht, daß sie für eine Zeitung ist...* 120,-
- 12 **BUBE Adolf**, 1802-73, Dichter und Archivar – E. postal. Faltbrief mit U., Gotha 4.11.1851, 2 S. 8°, mit e. postal. Adressseite mit Ringsiegel und Stempel, ger. Gebr.spuren. An den Schriftsteller, hier Hrsg. des "*Weihnachtsbaumes*" Friedrich Hofmann (1813-88) in Hildburghausen. Details zu einem Text über die Reformationszeit: Würde ihn gerne an Joseph Meyer für dessen Konversationslexikon weitergeben. 70,-
- 13 **MOLTKE Helmuth von**, 1800-91, preuß. Graf, Generalfeldmarschall – Amtl. Schreiben mit U., Berlin 1.5.1868, 1 S. folio, Briefkopf, Bearb.vermerke, Altersspuren. An den "*Königlich Bayrischen General-Quartiermeister-Stab der Armee*" betr. Versendung "*der bis zum Schluß des Jahres 1867 mit Eisenbahn-Nachträgen versehenen diesseitigen Generalstabs-Karte von Rheinland und Westphalen...und vom ehemaligen Kurfürstenthum Hessen...*". 130,-
- 14 **WILDERMUTH Ottilie**, 1817-77, Schriftstellerin (Bestseller-Autorin) – E. Zeilen und U., lt. Notiz: Ende August 1870, auf Rückseite des abgetrennten Titelblattes der Schrift "*Deutschland über Alles! Kriegs- und Vaterlandslieder aus Schwaben*", Gebr.spuren. Zum Andenken an "*meinen Tag in Tübingen bei trübem Wetter und in schwerer Zeit!...*". 80,-
- 15 **Friedrich I. von Baden**, 1826-1907, Großherzog - Urkunde mit U., 2 Gegenzeichnungen, Karlsruhe 30.3.1872, 1 S. gr. folio, papierged. Siegel, geringe Altersspuren. Der Bahnverwalter F. Haunz soll zu seiner Besoldung eine jährl. Zulage von 200 Gulden bekommen. 140,-
- 16 **SCHMERLING Anton von**, 1805-93, österr. Politiker – E. Brief mit U., Wien 26.4.1877, 2 S. 8°, gepr. Emblem am Kopf. An den Salzbg. Politiker Franz Valentin Zillner (1816-96): Dankt für Sendung der aktuellen Ausgabe der "*Landeskunde des Herzogthums Salzburg*": ...*Gewiß wird unser Patriotismus geweckt, wenn wir unser Land genau kennen lernen...* Beiliegt Transkription. 80,-

- 17 **SCHULZ Pacificus**, erster evangel. Pfarrer von Bad Soden (ab 1888), engagierter Stadtentwickler (u.a. ließ er 1907 die erste Heilquelle erbohren) – E. aml. Schreiben mit U. (hier noch "*Localcaplan*"), Soden 10.10.1878, 1 ½ S. folio, re. Hälfte dicht beschr., Siegel, mit e. postal. Adressseite mit Abs. An die "*Freiherrl. Von Hutten'sche Administration in Würzburg*": Bittet, ihm wegen der vielen Belastungen, die er z. Zt. habe, einen Teil der Summe für das Bauholz zu erlassen, das er für die Renovierung des früheren kathol. Pfarrhauses aus dem Hutten'schen Wald gewonnen hatte. Selten. 180,-
- 18 **SOHN Wilhelm**, 1830-99, Maler - 8°-Blatt mit e. Vierzeiler ("*Es trägt Verstand und rechter Sinn/ Mit wenig Kunst sich selber vor/...Göthe*") und U. 40,-
- 19 **WECKESSER August**, 1821-99, schweiz. Maler – E. Brief mit U., Piazza Barberini, Rom 7.8.1884, 4 S. 8°, kl. Schrift. An von Muralt in Zürich über den Wettbewerb für das Vittorio Emanuele-Denkmal mit Beschreibung der Arbeiten von Giuseppe Sacconi (1. Preis), Smith und Manfredi. 130,-
- 20 **FRICKE Gustav Adolf**, 1822-1908, evangel.-luther. Theologe - Kl. 8° quer-Blatt (ausgeschn.) mit e. Mitt. und U., Leipzig 22.6.1888, kl. Beschädigung, mont. auf 4°quer-Sammlerblatt (Stich-Verzierung). Aushang vom Brett der Universität: *...des verehrten Collegen D. Kahnis genöthigt, die Vorlesung über die Unsterblichkeit ausfallen zu lassen. Ich werde sie ersetzen...* 70,-
- 21 **STIRLING William**, 1835-1906, brit. General (Krim- und Opium-Krieg) – E. Brief mit U., (London) 28.6.1893, 4 S. 8°, Adr.briefkopf als Direktor der Militär-Akademie in Woolwich, Bearb.vermerk, ger. altersfleckig. An „*My dear Oldfield*“: Empfiehlt eine Ausbildung in der „*Mountain Artillery*“ mit vielen Details dazu, und betr. gemeinsamer privater Kontakte. 70,-
- 22 **ZOBELTITZ Fedor von**, 1857-1934, Schriftsteller - 1. E. Brief mit U., Spiegelberg (bei Frankfurt/O.) 22.2.1894 (lt. Beschriftung), 1 S. kl. 8°. An den Hamb. Verleger Hermann Hartmeyer (1875-1965): *...bitte um das Verzeichnis...den größten Teil behalte ich ja doch immer...Betrag folgt umgehend...* 2. E. Brief mit U., (Spiegelb.) 12.10.1908, 1 S. 8°, schöner Briefkopf. Adr. wie vor. *...freue...mich herzlich auf das Wiedersehen...* und dankt, auch i. N. seiner Frau, für Einladung ins Hotel "Bristol": *...können uns dann in Gemüthlichkeit ausplaudern - auch über die Bitte, die Sie auf dem Herzen haben und die ich wohl abne...* Beiliegt kl. mont. Blatt mit e. Zeilen und U., Berlin 1903. 140,-
- 23 **BOITO Camillo**, 1836-1914, italien. Architekt und Schriftsteller, Bruder des Dichters und Komponisten Arrigo B. - E. Brief mit U., Milano 2.10.1894, 3 ¾ S. 8°, mit e. postal. Umschlag. An den Direktor des "Museo artistico-industriale" in Neapel, den Keramiker Giovanni Tesorone (1845-1913): Kondoliert ausführl. zum Tode seiner Mutter. 80,-
- 24 **LANGENSCHIEDT Paul**, 1860-1925, Verleger und Schriftsteller – E. Brief mit U., Berlin 29.2.1895, 2 S. 8°, kl. Schrift, schwarzer Rand, gel., Bearb.vermerk, Bittet für eine Arbeit um Material über die Sozialdemokratie, *...einen Einblick zu gewinnen, auf welche Weise und mit welchen schlagenden Gründen dieselben widerlegt werden können...* 180,-
- 25 **THIERSCH Friedrich**, 1852-1921, Architekt und Maler, Prof. in München – E. Brief mit U., München 2.10.1895, ca. 2 ¾ S. gr. 4°. Wendet sich streng vertraulich an den Leiter der herzogl. Kunstschule in Weimar, den Maler Theodor Hagen (1842-1919): Bittet ihn, Auskünfte über den in Weimar lebenden ledigen Hauptmann der Infanterie von Blohm einzuholen. Dieser habe *„in diesem Frühjahr eine Schwägerin von mir in Carlsbad kennen gelernt und hat sich durch seine Tante...an meine Schwiegereltern gewandt, indem er seine Freier-Absicht zu erkennen gab... Erkundigt sich nach den „Charaktereigenschaften“ der „moralischen Seite der Lebensauffassung, der religiösen Überzeugung und das persönliche Verhalten in der menschlichen Gesellschaft...“.* 140,-

- 26 **KRAEPELIN Emil**, 1856-1926, Psychiater – E. Briefkarte mit U., (München) 28.10.1905, 1 S., Briefkopf, gel. E. Mitt. an „Herrn Landrichter“: ...Antwort ad 1) Ihrer königl. Hoheit der Prinzessin Therese von Bayern, zt. in Lindau 2) S. kgl. Hoheit dem Prinzen Ludwig von Bayern... 70,-
- 27 **PREUSCHEN Hermione von**, 1854-1918, Malerin und Dichterin – E. Brief mit U., (Berlin) 30.10.1905, 2 S. 8°. An einen "Herrn Doctor". Bedauert, ihn nicht "*bei Del Vecchio*" getroffen zu haben. ...*mir dämmern die indischen Wunder herauf...Die Welt ist zu dumm...ich gehe wieder nach Paris...* Beiliegt Kärtchen mit e. Zitat und U., 13.10.1904. 80,-
- 28 **OTTERSTEDT Alexander von**, 1848-1909, Maler - 5 e. Briefe mit U., zus. ca. 23 S. 8°, gel., Stuttgart August 1907. An einen Professor mit vielen Details zum Verkauf versch. Bilder an diesen. 180,-
- 29 **KOCH Friedrich Ernst**, 1862-1927, Komponist – 4°quer-Blatt mit e. Partitur (6 Notenz. „*Heilige Nacht – aus dem Oratorium „Von den Tageszeiten“*“), mit e. Text, Widm. und U., März 1908, kl. Feuchtigkeitsspur. (**Abbildung**). Beiliegen: Pfo. (4°), Werks-Verzeichnis und ausführl. Brief s. Sohnes. 240,-
- 30 **MARSCHALK Max**, 1863-1940, Komponist, Musikkritiker – kl. 4°quer-Schmuckblatt mit e. Notenzeile (6 Takte, „*Da oben auf dem Berge, da rauscht der Wind, da sitzt Maria... Op.22No5*“) und U., Berlin 12.1.1909. 120,-
- 31 **EHRET Arnold**, 1866-1922, Naturheilkundler („Ehretismus“) und Lebensreformer – Pfo. (1909, ger. Altersspuren) mit U. Auf Rückss. Stempel des „Spezialitäten-Theaters“ des Kino-Pioniers Jean Speck in Zürich. 70,-
- 32 **HAUPTMANN Gerhart**, 1862-1946, Schriftsteller – Diktatbrief mit schöner U., Agnetendorf (Schlesien) 11.8.1911, ¾ S. kl. 8°. ...*erteile ich Ihnen für jeden Fall hiermit Autorisation zum Abdruck der gewünschten Texte in Ihrem Kalender...* Beiliegt Zeitungs-Nachruf, verfasst von seinem Sohn Ivo. 170,-
- 33 **LAWRENCE David Herbert**, 1885-1930, brit. Schriftsteller - E. Brief mit U., Pulborough (West Sussex) 11.7.1915, 4 S. 8°, Tinte etw. durchgeschlagen, Br.kopf, gel. An einen Leser: ...*Thank you for your letter regarding the spelling in the Prussian Officer* (ersch. 1914). *The difficulty is, that one reads with the eye, as well as with the ear...Think how many people can read Molière with pleasure, who wouldn't understand a word of it, on the stage, through hearing. This will tell you how secondary the ear is, even in reading speech...the ear will understand all kinds of variations - but the eye wont. Print is so arbitrary. Have you ever read Milton in the old 1680 form?...The eye is happy then...* **Abbildung**. 3.700,-
- 34 **GROEBER Hermann**, 1865-1935, Maler - E. ausführl. Zeugnis als Prof. für Zeichnen der „Bayerischen Akademie der bild. Künste“ für den späteren Museumsdir. in Lübeck Hans Schröder (1887-1954), mit 2 x U. (Vordruck mit Br.kopf, 1 S. folio, gel.). U.a. regt er „*weitere künstlerische Ausbildung*“ an. Weitere U., u.a. des Direktors, des Malers **Heinrich von Zügel** (1850-1941), München 25.3.1919, Stempel der Akademie. Beiliegt weiteres ähnl. (Typoskript), München 28.3.1919, mit dens. U. (Gr. nur 1x). 130,-
- 35 **LUDENDORFF Erich**, 1865-1937, Gen.feldmarschall im 1. Weltkrieg und Politiker - E. Zitat und U., Bleistift, auf herausgetrenntem Vortitel seines Buches "Kriegsführung und Politik" (Berlin 1919), ...*Das Volksglück und die Volkswirtschaft haben sich zu ergänzen...* Angeheftet sind Titelblatt und Vorwort. Beiliegt schönes Faksimile-Blatt (Dank für „L.-Spende“). 100,-
- 36 **MUSSOLINI Benito**, 1883-1945, italien. Diktator, hier als Regierungschef und Kriegsminister, und König **Viktor Emanuel III.** (1869-1947) – Beider U. auf Urkunde (1 S. folio, schw. Rand), Corte dei conti, Rom 10.6.1926, Bearb.vermerke und weitere U., ger. Gebr.spuren. Ergänzungen der Bestimmungen zur Leitung der „*tribunali militari territoriali*“ für Rom: Abberufung von Italo Gandolini, Neueinsetzung von Luigi Lixi. 430,-

- 37 **PARSEVAL August von**, 1861-1942, Luftschiff-Konstrukteur – E. Brief mit U., Charlottenburg 21.1.1928, ¾ S. 4°, Briefkopf, gel., Altersspuren. An den Foto-Journalisten und Redakteur des "Berliner Tageblattes" Walter Zadek (1900-92): *...daß Ihrem Blatt das geforderte Honorar für meinen Artikel über das Raumschiff zu hoch ist. Ich kann mich jedoch nicht damit einverstanden erklären, die Festsetzung des Honorars Ihrem Ermessen zu überlassen...* 190,-
- 38 **KÁLMÁN Emmerich**, 1882-1953, österr. Operetten-Komponist – kl. 8°-Blatt mit e. Notenzeile (ca. 4 Takte „Dolce“), Widm. für den tschech. Schriftsteller Wladimir Štědrý (1904-68) mit U., Prag 14.12.1928, Bleistift. Beiliegt Pfo. mit U. seiner Gattin, Schausp. **Vera Kálmán** (1907-99). 140,-
- 39 **TUNNEY Gene**, 1897-1978, US-Boxer, WM im Schwergewicht – Pfo. (ca. 8°) mit Widm. und U. Beiliegt Briefpapier des Hotels „George V“ mit Widm. mit U., Paris 20.8.1929, und e. „*It's a foolish habit & pernicious*“. 80,-
- 40 **WALDECK Heinrich Suso**, 1873-1943, österr. Geistlicher und Dichter – Pfo. (Druck, vor 1933) mit U., auf Rückss. gedr. biograph. Angaben. 30,-
- 41 **KARLSTADT Liesl**, 1892-1960, Schauspielerin und Kabarettistin (Partnerin von Karl Valentin) – Hochglanz-Pressefoto (zus. mit V. am Eingang des „Kabarets der Komiker“ in Berlin anlössl. des Programms „Lachen ist Trumpf!“ 1935), auf Rückss. e. „*Mit besten Grüßen/ ergebenst...*“ und U. 150,-
- 42 **VIRCHOW Hans**, 1852-1940, Anatom, Sohn von Rudolf V. - E. postal. Postkarte mit U. (kl. Wischspur), gel., Berlin-Friedenau 18.6.1936, U. im Abs. An den Mediziner und NS-Humangenetiker Otmar von Verschuer (1896-1969) am Inst. für Erbbiologie in Frankfurt betr. des Bildes eines „*Exophthalmus-Zwillinges*“ in einem von dessen Büchern. 70,-
- 43 **SCHEIBE Richard**, 1879-1964, Bildhauer – E. Brief mit U., (Charlottenburg) 9.2.1938, 1 ½ S. 4°, Briefkopf, gel. An den Graphiker Paul Renner (1878-1956): Einladung zu einer Benefiz-Veranst.: *...da es mir in den nächsten Tagen wieder nicht gelingen wird, meinen Besuch in Ihrem Atelier zu machen...* 120,-
- 44 **TIMMERMANS Felix**, 1886-1947, fläm. Schriftsteller u. Zeichner – Kl. privates Pfo. mit U., Leipzig 1938, auf Rückseite. Beiliegen: Kl. Blatt mit U. u. D. 2.2.1938, Blaustift, und: zeitgen. Pfo. mit U., ger. Gebr.spuren. 160,-
- 45 **JOCHUM Eugen**, 1902-87, Dirigent – 8°-Blatt mit kl. Pfo. (Druck), U., und e. "*Missa solemnis, 1.10.39*", ger. Altersspuren. 60,-
- 46 **GALL Leonhard**, 1884-1952, Architekt, „Reichskultursenator“ – Gedr. Neujahrs-Grußkarte mit U. und e. Ergänzungen, (München) 30.12.1940. Beiliegt histor. Foto (Besuch von Hitler in seinem Büro). 70,-
- 47 **GRUBER Ludwig**, 1874-1964, Komponist von "Wiener Liedern" – Pfo. mit e. Notenzeile ("*Mei Muatterl war a Wienerin*", 3 Takte) mit Widm. für "*Soldat Weinhofer Bert*", 2 x U., Wien Ostern 1942. Beiliegen: Karte mit e. Notenzeile ("*jetzt schlaf mei Bua, dein Freundin is die alte Ubr!*..."), Widm. und U., Wien Ostern 1950, und Kärtchen mit U. 120,-
- 48 **ANDERS Peter**, 1908-54, Sänger (Tenor) – Pfo. (aus Zeitschr., hinterlegt, als „Rigoletto“) mit U., Staatsoper Berlin 31.4.1947, ger. Gebr.spuren. 70,-
- 49 **ADLER Bruno**, 1889-1968, Kunsthistoriker, Literaturwiss. und Rundfunkredakteur bei der BBC – E. Brief mit U., Adr.briefkopf London, 26.12.1948, 2 S. 8°, kl. und dicht geschr. An den Münchner Verleger Hanns Arens (1901-83): Details zu versch. Veröffentlichungen von beiden: *...Ihr Claudius-Aufsatz hat mir sehr zugesagt; und Ihr Zweig-Gedenkbuch wird gewiss einen guten Zweck erfüllen...die Geschichten von A. Prügel sind ziemlich begehrt...bin erfüllt von der Absicht, ein englisches Buch über Marius zu schreiben...* 80,-
- 50 **LUTZ Ingrid**, 1924-2021, Schauspielerin, Sängerin, Tänzerin – Rollen-Pfo. (Berlin, um 1950) mit e. Gruß und U. 30,-

- 51 **PLIEVIER Hildegard**, 1900-70, Schauspielerin und Schriftstellerin – Brief mit U. ("*Hilde Plievier-Piscator*"), München 21.1.1952, ¾ S. 4°, mit postal. Umschlag. An den Kritiker Gunter Groll (1914-82) in München: Lädt ihn zu einem Empfang für ihren ehem. Gatten, den Regisseur und Intendanten Erwin Piscator (1895-1966) ein. 40,-
- 52 **JORDAN Pascual**, 1902-80, Physiker und Philosoph – 5 Briefe mit U. (3 x 1 S. 8° quer u. 2 x ½ S. 4°) und e. postal. Ansichtskarte (Berggemälde), gel., Hamburg 1953-62. An den evangel. Kirchenhistoriker Ernst Benz (1907-78) in Marburg betr. Austausch versch. Schriften, Arbeit (*...ich durch den Forschungsauftrag der Klopstock-Stiftung unterstützt werde...*) u. persönl. 350,-
- 53 **KELEMEN Milko**, 1924-2018, kroat. Komponist – 39 e. Br. (zus. ca. 83 S., versch. Formate, teilw. dicht beschr.) und 2 e. postal. Karten, je mit U., Zagreb, Paris, Freiburg 1955-86, meist gut erh. Deutsch an den befreundeten Harald Strauß in Straßburg: Treffen in Paris, Persönl. (*...bin in den letzten zwei Jahren krank gewesen, und ich bin es noch...habe eine schwere Depression...*) und viele Details zu seinen Arbeiten (*...Ich arbeite jetzt Beispiele mit Modalitäten. Dann kommt das Zwölftonsystem. Meine musikalische Aussage wird immer knapper...*). Dazu 2 gedr. Partituren, eine mit Widm. für dens. mit U. 1.700,-
- 54 **BLACHER Boris**, 1903-75, Komponist – Karte mit mont. kl. Druck-Pfo., U. und Jahr 1955. Beiliegt: Karte (quer) mit e. persönl. Dankesz. und e. Notenzeile (2 ½ Takte „Paganini-Variationen“), U., Berlin 22.2.1973. 160,-
- 55 **ESKENS Margot**, 1939-2022, Schlagersängerin – Pfo. (1956) mit U. 20,-
- 56 **ISOPP Rosemarie**, 1927-2019, österr. Rundfunk-Moderatorin u. Schriftstellerin – Pfo. (des ORF, 1956) mit E. und U. 20,-
- 57 **EDSCHMID Kasimir**, 1890-1966, Schriftsteller – 1. Kl. Blatt (Postkartengröße) mit mont. kl. Druck-Pfo. (aus einer Zeitschrift) mit U., mit e. postal. Umschlag (Darmstadt 13.2.1960), gedr. Abs. 2. E. Briefkarte mit U., 15.10.1965, 2 S. An einen "Lieben Verehrten": Hofft, trotz einer Pilzvergiftung, am Sonntag in der Paulskirche in Frankfurt sein zu können. Beiliegen: U. am Kopf eines gedr. Aufsatzes und Buchprospekt mit U. 80,-
- 58 **DECKER Franz-Paul**, 1923-2014, Dirigent – Pfo. (ca. 1960) mit U. 30,-
- 59 **ARENS Hanns**, 1901-83, Schriftsteller, Verleger und Kritiker – Brief mit U., München 15.2.1961, 1 S. 8° quer, mit postal. Umschlag, kl. Gebr.spuren. An den poln. Literaturwissenschaftler Eugeniusz Chudzicki (1892-1972) in Posen betr. Fragen zu Stefan Zweig: *...über seinen Tod (die Motive) herrscht Unklarheit...Lesen Sie besonders den Aufsatz von Franz Werfel...* 70,-
- 60 **OSTERWALD Hazy**, 1922-2012, schweiz. Sänger und Musiker - Neujahrkarte mit Abb. seines Sextetts mit U. Beiliegt Karte mit Abb. seines Sextetts mit allen Faksimile-U., Rückseite mit echter U. von ihm und dreier Bandmitglieder. Dazu e. Br.karte mit U. seiner Gattin (1996). 60,-
- 61 **WOLTER Ralf**, 1926-2022, Schauspieler – Pfo. (Hochglanz, als „Sam Hawkens“ in dem Film „Old Shatterhand“ 1964) mit U. 60,-
- 62 **GRAFENAU Ruth**, 1941-2022, Münchner Schlagersängerin – Farb-Pfo. (1964) mit U. Beiliegt Foto des Duos „Cherry Cats“ mit E. und U. ihrer Partnerin **Marlen Chanel** (1965). 20,-
- 63 **ROSENBERG Alfons**, 1902-85, Schriftsteller u. Mystiker - 3 Briefe mit U., zus. 4 S. 4°, Br.kopf. An Frau Bornemann, Bremen: 1. Zürich (lt. Notiz 9.3.1965). *...habe weder Sie noch Ihren Mann vergessen...werde ich...über den nach meiner Ansicht bedeutendsten Maler christlicher Mentalität Max Hünziker sprechen...* 2. Zürich o. D. *...hatte Anfang Dezember ein Wochenende über Chagall zu halten...* Lobt Aufsatz von Willy Böld. 3. Luzern 2.12.1967: Details zu Publikationen und schlechte Gesundheit. Beiliegt gedr. Ostergrußkarte mit U. 100,-

- 64 **KOHN Karl-Christian**, 1928-2006, österr. Bassist – Pfo. (als Don Alfonso 1965) mit U., dazu weiteres Pfo. (privat, ca. 8°) mit U. auf Rückseite. 30,-
- 65 **DOOLEY William**, 1932-2019, US-Sänger (Bassbariton) – Pfo. (ca. 1965, Fotografenstempel Ilse Buhs, Berlin) mit U. 20,-
- 66 **Colin Wilkie** (1934-2020) & **Shirley Heart** (1932-2019), brit. Singer/Songwriter–Duo – Foto (1966) mit beiden U. (m. Peace-Zeichen). 20,-
- 67 **DÖNHOF Marion von**, 1909-2002, Gräfin, Publizistin – Brief mit U., Hamburg 31.3.1967, 1 ¼ S., Briefkopf als Chefredakteurin der „Zeit“, gel., Eingestempel. An den Vors. des Freiburger AStA Nicolas Becker (geb. 1946, später Strafverteidiger) betr. einer „Vietnam-Diskussion“: *...bedauere, dass im letzten Jahr mein Partner die Pfadfinder waren und nicht Nicolas Becker...* Beiliegt Karte mit U. und Pfo. mit U. aus späterer Zeit. 100,-
- 68 **BÖLL Heinrich**, 1917-85, Schriftsteller – Einladung zu einer Signierstunde, Darmstadt 20.10.1967, mit U. unter Pfo. Dazu Karte mit mont. kl. Druck-Pfo. und U., sowie Druck seiner „Wuppertaler Rede. Die Freiheit der Kunst“ (gehalten am 14.10.1966). Beiliegen aus späterer Zeit: mont. U. unter mont. Zeitungs-Pfo. und Presseartikel. 140,-
- 69 **CORDALIS Costa**, 1944-2019, griech.-dt. Schlagersänger – Pfo. (Bellaphon 1968) mit Widm. und U. So früh selten. 30,-
- 70 **BARNARD Christian**, 1922-2001, südafrikan. Chirurg (1. Herzverpflanzung) – Foto (ca. 8°, beim Besuch in Deutschland 1968, zus. mit dem reg. Bürgermeister von Berlin **Klaus Schütz**) mit beiden U. 50,-
- 71 **BORN Max**, 1882-1970, Quantenphysiker – Kl. Blatt mit U., O. und D., Bad Pyrmont April 1969, mont. 60,-
- 72 **DURBRIDGE Francis**, 1912-98, brit. Kriminal-Schriftsteller – Pfo. (1969, ger. Druckfehler) mit U. 50,-
- 73 **FRISCH Karl von**, 1886-1982, österr.-dt. Zoologe und Verhaltensforscher – E. Notizblatt („S. 166“) mit Stichworten zum Paarungsverhalten versch. Spinnenarten, mit e. kl. Bleistift-Zeichnung, ca. kl. 8°, ger. Gebr.spuren. (um 1970). (*Abbildung*). Beiliegen: Kärtchen mit U. und D. 3.3.1984, mont. unter Pfo. (gr. 8°), und Karte mit U. 180,-
- 74 **BASOW Nikolai**, 1922-2001, russ. Physiker, Mitbegr. der Quanten-Elektronik - Passfoto mit U. und D. 17.4.1970 auf Rückseite. Dazu Visitenkarte mit U. Mit postal. Umschlag. 50,-
- 75 **GESZY Sylvia**, 1934-2018, ungar.-dt. Sängerin (Koloratursopran) – Pfo. mit E. und U. (ca. 1970). 20,-
- 76 **GILLESPIE Dizzy**, 1917-93, US-Jazz-Trompeter - Foto (4°, Labor-Abz., Szene am Schlagzeug, ca. 1970) mit Widm. und U., ger. Gebr.spuren. Dazu: U. und Jahr 1989 auf Filmprogr. "A Night in Havanna. D. G. in Cuba" und Karte mit mont. kl. Foto (Zeitung) mit U. u. Jahr 1990. 250,-
- 77 **CARNÉ Marcel**, 1909-96, frz. Film-Regisseur („Kinder des Olymp“) – Visitenkarte (als „Membre de l'Insitut“) mit U. 40,-
- 78 **CHIRAC Jacques**, 1932-2019, frz. Politiker, Staats-Präsident - Farb-Pfo. (ca. kl. 8°, am Schreibtisch, als neuer Premiermin. 1974) mit U. 60,-
- 79 **AHLERS Conrad**, 1922-80, dt. Journalist und Politiker (SPD) – Pfo. mit U. (1974). Beiliegt russ. Heft und als Typoskript (Kopie) die Übersetzung "Der Spiegel hinter Gittern" von J. Natalijn 1964, mit Visitenkarte mit e. Gruß des Verl.direktors des "Spiegel" **Detlev Becker** (1921-2014). Beiliegt die Sp.-Sonderausgabe „Sie kamen in der Nacht. 50 Jahre S.-Affäre“. 70,-
- 80 **MEINEKE Eva Maria**, 1923-2018, Schauspielerin – Rollen-Pfo. (ca. 1975) mit Widm. und U. 20,-

- 81 **LINDGREN Astrid**, 1907-2002, schwed. Jugend-Schriftstellerin – gedr. Exlibris (mit Pfo., ca. 1975) mit U. Beiliegen aus späterer Zeit: Pfo. mit getippter Widm. und U. und Karte mit U. 100,-
- 82 **SCHELSKY Helmut**, 1912-84, Soziologe – E. Zitat ("*Das Glück braucht keinen Vormund*") und U. unter auf 4° mont. Druck-Pfo. 50,-
- 83 **WAFFENSCHMIDT Horst**, 1933-2002, NRW-Politiker (CDU) – 2 Farb-Pfo. (um 1975 und 1983), je mit U. 20,-
- 84 **SOLTI Georg**, 1912-97, brit. Dirigent – E. Notenzeile (4 Takte) und U. unter auf 4° mont. privaten Hochglanz-Pfo., ger. fleckig. 70,-
- 85 **KÖHNLECHNER Manfred**, 1925-2002, Verlags-Manager und Heilpraktiker - 2 Pfo. (1977 und 1981), je mit U., mit Dedikationskärtchen des "K.-Zentrums" in Bad Griesbach. Beiliegt FDC mit U. 40,-
- 86 **„Vader Abraham“**, Bühnenfigur des niederländ. Schlager-Komponisten Pierre Kartner, 1935-2022 – 2 kl. Farb-Pfo. (Philips 1977) je mit U. (2 versch. frühe Formen) auf Rückseite. Beiliegt Farb-Pfo. (1981) mit U. 40,-
- 87 **MOLL Petra**, 1921-89, 1921-89, Malerin (Naive Kunst) – E. Brief mit U. und D. (München) 4.2.1977, 2 S., in einer 8°-Faltkarte (vorne ihr Gemälde einer Kirche im Winter). An den Mitarbeiter des Bertelsmann-Verlages Manfred Henning betr. des „Großen P.M.-Buches“ (ersch. 1981): *...mit Herrn Scharnagl wegen des Texts gesprochen und er hat mir abgeraten als 4. Schloß Hobenschwangau zu wählen das in der Geschichte Ludwigs II. eine zu geringe Rolle spielte...versuche bereits alle Loire-Bilder ausfindig zu machen...* Dazu Brief mit e. Mitt. und U. an dens., 21.1.1978, ¾ S. 4°. Betr. einer Besprechung in ihrem Atelier: *...Ein Herr von Rosenthal will auch kommen...* Und Widm. mit U., 1981, auf Vortitel des gen. Buches, Hrsg. Wilfried Scharnagl (1938-2018). 80,-
- 88 **STERN Horst**, 1922-2019, Wissenschafts-Journalist, Umweltschützer und Schriftsteller - 2 Briefe mit U., 2 ½ S. 4°, (Hohenegg, Allgäu) 1977, mit einem postal. Umschlag. An den Schriftsteller und Redakteur der "Zeit", Rolf Michaelis (1933-2013) betr. geplanter Veröffentlichung: *...mein erster grösserer Schritt in die Literatur, und ich hoffe, ich falle damit nicht auf die Nase...* Beiliegt Pfo. (SDR um 1975) mit U., kl. Randschäden. 80,-
- 89 **HUXLEY Andrew**, 1917-2012, brit. Biophysiker und Physiologe – E. Arbeits-Manuskript (Versuchs-Auswertung "*D 15*"), 2 ¾ S. 4°, U. und D. am Kopf 12.12.1977 später zugefügt. Angeheftet ist ein Ded.blatt der Universität London. Beiliegt Kärtchen mit U. und D. (5.8.1987). 130,-
- 90 **HETMANN Frederik**, 1934-2006, Schriftsteller – Schönes 4°-Blatt mit Ezra Pounds Versen: "*Ob Harry Heine curses be/ I live too late tu sup with you!*" und seine Übersetzung davon, mit U. und D. Sept. 1978. 50,-
- 91 **VIEROCK Frithjof**, 1943-2020, Schauspieler (Theater, Film und Fernsehen) – Pfo. mit E., U. und D. 30.6.1979. 20,-
- 92 **FUENTES Carlos**, 1928-2012, mexikan. Schriftsteller - Karte mit kl. mont. Zeitungs-Pfo., Widm. u. U., mit e. postal. Umschlag (Bronx, N.Y. 29. 10.1979), (U. auch bei gedr. Abs. des "Steigenberger Hotels" Stuttg.). 50,-
- 93 **BIELER Manfred**, 1934-2002, Schriftsteller – E. Zitat (6 eng geschr. Z. aus "*Der Kanal*", ersch. 1979) mit Widm. und U., unter auf 4° mont. Pfo. (ca. 8°). Beiliegen: Karte mit e. Vierzeiler, U., München 18.2.1992, Karte mit e. Zeilen und U. (München 1978), Pfo. mit U., Kl. Blatt mit mont. kl. Druck-Pfo., U. und D. (1969) und Karte mit kl. Zeichnung (Schematisches Selbstporträt) mit U. und D. 7.6.1969. (6 Autographen). 150,-
- 94 **KOLAKOWSKI Leszek**, 1927-2009, poln. Philosoph – Widm. mit U., Oxford 28.5.1980 auf Sonderdruck seines Aufsatzes "*Revolution - Die schöne Krankheit*" (aus der Zeitschrift "Merkur" 1979). 50,-

- 95 **LAMPRECHT Günter**, 1930-2022, Schauspieler – Pfo. (Hochglanz, in der Fernsehserie „Berlin Alexanderplatz“, 1980) mit E. und U. Beiliegen: Pfo. mit Widm. und U. Köln 20.9.1987, Faltnick, und: Karte mit mont. kl. Presse-Foto (zus. mit **Karin Baal**, geb. 1940, in dem Film „Tödliche Vergangenheit“, 1987) mit E. und U. von ihm, U. von ihr. 50,-
- 96 **WARKUS Bernd**, 1951-2020, Xylophonist und Entertainer (DDR) – Farb-Pfo. (frühe 80er Jahre) mit U. 15,-
- 97 **BADER Hans-Dieter**, 1938-2022, Sänger (Tenor) – 2 x dass. Farb-Pfo., je mit Widm. und U., eines m. ger. Wischspur, das and. mit Jahr 1982. 20,-
- 98 **Soraya von Persien**, 1932-2001, dt.-iran. Gattin des Schahs von Persien, Reza Pahlavi, später Schauspielerin - Pfo. (1982) mit U. Dazu Kärtchen mit U. Beiliegt Pfo. (ca. 4°quer, Repro aus ihrem Filmdebüt in "Die drei Gesichter einer Frau" von Michelangelo Antonioni, 1964) mit U. 140,-
- 99 **PLANINĆ Milka**, 1924-2010, Min.präsidentin von Jugoslawien – Pfo. (Hochgl., ca. 8°quer, am Schreibtisch, ca. 1982, kl. Knickspur) mit U. 50,-
- 100 **REICHSTEIN Tadeus**, 1897-1996, poln.-schweiz. Biochemiker – Karte mit e. Formel („Aldesteron (1954)“), E., U. und D. 12.8.1984. 70,-
- 101 **PONTI Michael**, 1937-2022, US-Pianist – U. auf kl. Faltblatt zu einem Klavierabend auf der Insel Norderney am 18.7.1986. 20,-
- 102 **GREGOR-DELLIN Martin**, 1926-88, Schriftsteller, Präs. des PEN – Seite (kl. 4°) aus einem e. Arbeitsmanuskript. Nachträgl. e. „Zu: Heinrich Schütz“. Mit e. postal. Umschlag (gedr. Abs.). 40,-
- 103 **HEIDMANN Manfred**, 1923-2020, Schauspieler – Pfo. (als „Tatort“-Kommissar) mit Widm. und U., 12.11.1986. 20,-
- 104 **STAMM Barbara**, 1944-2022, bayer. Politikerin (CSU) – Farb-Pfo. (nach 1987) mit U. Beiliegen 4 SK und 2 Begleitbriefe, je mit U. 20,-
- 105 **CASRELLANO Mario Ismaele**, 1913-2007, Erzbischof von Siena - 4°-Farb-Tafel mit dem Porträt eines Vorgängers Ascanio II. Piccolomini (1596-1671). Auf Rückseite e. ausführl. Widm. mit U., Siena 16.4.1989. *...offro la fotografia di un mio ritratto, fatto del pittore Bruno Buracchini (1912-82) di Siena...* Mit e. postal. Umschlag an einen Sammler. 60,-
- 106 **SCHULTZE Norbert**, 1911-2002, U-Komponist – Karte mit e. Noten (3 Takte s. Liedes „Wie einst Lili Marleen“), U. und D. 27.10.1990. 90,-
- 107 **MANDELA Nelson**, 1918-2013, südafrikan. Freiheitskämpfer und Präsident – Pfo. (ca. kl. 8°) mit U. und D. 17.10.1992. **Abbildung.** 750,-
- 108 **BERRY Chuck**, 1931-2017, US-Rock-N'Roll-Star, Gitarrist - Karte mit mont. kl. Druck-Pfo., U. und e. Smiley. 170,-
- 109 **FRIEDRICH Gerhard**, 1929-2020, Schauspieler (Theater und Fernsehen) – Rollen-Pfo. mit U. und Jahr 1995. 20,-
- 110 **KLESTIL Thomas**, 1932-2004, Bundespräsident von Österreich - Foto (ca. 4°quer, Hochglanz, zus. mit dem dt. Bundespräsidenten und beiden Ehefrauen 1998) mit U., weitere U. von **Richard von Weizsäcker**. 30,-
- 111 **BOURGEOIS Louise**, 1911-2010, frz.-amerikan. Bildhauerin – Karte mit gedr. Werk-Foto (die Riesenspinne „Maman“) mit U. **Abbildung.** 150,-
- 112 **METZ Horst**, 1945-2022, sächs. Politiker (CDU) – Farb-Pfo. mit U. 20,-
- 113 **VORRATH Franz**, 1937-2022, Weihbischof von Essen – Farb-Pfo. mit U. auf Rückseite. Dazu Ded.karte mit U. Beiliegt SK mit U. 20,-
- 114 **SCHULZ Werner**, 1950-2022, DDR-Bürgerrechtler, Grünen-Politiker – Farb-Pfo. (ca. 8°, Hochgl., nach 2000) mit e. Gr. u. U., und 4 SK m.U. 50,-

Viele weitere Angebote auf der Website!



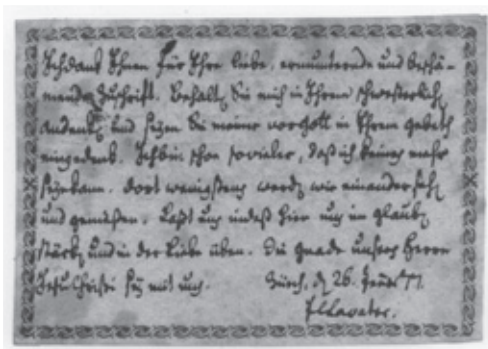
29 Friedrich Ernst Koch



107 Nelson Mandela



73 Karl von Frisch



5 Johann Caspar Lavater

Fachantiquariat für Originalhandschriften

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

Fax 0931 / 880 79 38

www.autographen-deutschland.com



Louise Bourgeois
amerik. Bildhauerin

Louise Bourgeois

111 Louise Bourgeois