



# Autographen

Liste 293 K. Meixner

Wien, III. Braunefelsgasse 20

o.N. Reichman (K. Oster.) Vindhof

25. Juni 1957

Sehr geehrter Herr Ministerialrat!

Nehmen Sie meinen besten Dank für Ihr teilnahmevolles und  
unermüdetes Schreiten entgegen und gestatten Sie mir zu erwidern,  
dass ich in erster Linie Ihre Meinung teilhaftig ist nur sehr schwer, das  
befriedigend auszudrücken, weil das in Frage stehende Phänomen  
sowohl mit dem Intellekt als auch mit der Affektivität, sowohl  
mit <sup>dem</sup> Individuellen als auch mit dem Sozialen un-, bzw. zusammenhängt.  
Ich habe darüber einiges mehr notiert, als ich habe verarbeiten  
können, und ich glaube mir schmeicheln zu dürfen, dass es in Ihren  
Sinnem spräche, leider befinde ich mich im Verhältnis zu meinem  
Gegenstand aber jetzt in "Wallental", das heißt, wie es mir immer  
nach Veröffentlichungen angeht, ich bringe es nicht über mich, einen  
Blick in meine Broschüre zu werfen, geschweige denn in das unbean-  
twortete Material, und es ist mir darum auch unmöglich, auf Ihre  
Anregungen so eingehend <sup>und herzlich zu danken</sup> ~~zu erwidern~~ zu erwidern, wie ich wohl  
wünschte.

Mit dem besten Empfehlungen

Ihr erwerbsvoll ergebener

*Robert Musil*

45 Robert Musil



Fachantiquariat für  
Originalhandschriften

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

[www.autographen-deutschland.com](http://www.autographen-deutschland.com)

Frühere Angebote verlieren hiermit ihre Gültigkeit. – Nachdrucke und Zitate sind genehmigungspflichtig. – Die Echtheit der Autographen ist geprüft. Dennoch übernehme ich Rücknahmegarantie. – Angebote freibleibend. – Irrtümer und Druckfehler vorbehalten. – Eigentumsvorbehalt bis zur restlosen Zahlung des Kaufpreises. – Versand per Übergabe-Einschreiben – **Verpackung und Versand pauschal je Sendung € 6,50 / Übergrößen und Pakete: € 10,- (Ausland: € 8,- / € 15,-)** – Lieferung an Erstbesteller und nichteuropäische Kunden nur gegen Vorauszahlung. – Rechnungen zahlbar sofort nach Erhalt. – Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Seiten Würzburg.

### Bankverbindungen:

Hypo Vereinsbank Würzburg, Kto-Nr. 14 90 51 71 34 (BLZ 790 200 76)  
IBAN: DE36 79020076 1490517134, SWIFT (BIC): HYVEDEMM455

### Die häufigsten Abkürzungen:

E. / e.	=	eigenhändig
U.	=	Unterschrift (mind. ausgeschriebener Nachname, falls nicht anders angegeben)
O. u. D.	=	e. Orts- und Datumsangabe
E.	=	eigenhändiger Zusatz (z.B. Empfehlungsformel, Gruß)
Br. (ohne „e.“)	=	Brief (von anderer Hand oder Maschine)
Widm.	=	e. Widmung
S.	=	Seite/n
4° / 8°	=	Quart- / Oktav-Format (DIN A4 / DIN A8)
folio	=	größer als A4 (Urkundenformat)
Str.	=	Strophe/n
Z.	=	Zeile/n
Pfo.	=	Porträtfoto (wenn nicht anders angegeben: echtes Foto, schwarz/weiß, Postkartengröße)
postal.	=	postalisch gelaufen (mit Poststempel)
gedr.	=	gedruckt
mont.	=	montiert
beschn.	=	beschnitten
gel.	=	gelocht
FDC	=	Ersttagsbrief (First Day Cover)
SK	=	Sonderstempelkarte



Reihenfolge chronologisch Preise incl. 19 % Umsatzsteuer

- 1 Malteserorden: ESTAMPES-VALENCAY Henri d', 1603-78, Großmeister – Brief mit U., Rom 17.6.1650, 1 S. 4°. Latein. Dankt dem Erzbischof von Mainz (Joh. Ph. von Schönborn) in Rom für Schreiben. 200,-
- 2 **Johann Ernst von Sachsen-Jülich**, 1658-1729, Herzog – Brief mit U., Coburg 12.5.1711, 1 ½ S. folio, Adresse, papierged. Siegel, kl. Gebr.spuren. An den Stadtrat v. Römhild (Thüringen): Nach dem Tod Kaiser Josephs I. macht er nun seine Ansprüche geltend (mit vielen Details). 220,-
- 3 **KAUNITZ-RIETBERG Maximilian Ulrich von**, 1679-1746, österr. Diplomat, hier als Landeshauptmann von Mähren – Brief mit U., 2 Gegenzeichnungen, Rietberg 11.12.1727, 2 S. folio, kl. Kalligraphien, Adress-Seite mit papierged. Siegel, kl. Altersspuren. Teilt der „Königl. Landtaffel im Marggraffthumb Mähren“ mit, dass Graf Joseph Dominicus von Fürstenberg „*bemelte Erbhuldigungs-Pflicht heünt abegelet hat...*“. 160,-
- 4 **Friedrich II. von Preußen**, 1712-86. König – Urkunde mit U. und Gegenzeichnung, Berlin 15.1.1756, 1 S. folio, 3 Stempel am Kopf, Adresse, Siegel repariert, etw. wasserfleckig. An das Kloster Arendsee (Sachsen-Anhalt): Überträgt „*die durch Absterben der Domina von Platen vacant gewordene praebende*“ an Anna Louise von Lietzen: *...so fort in die würckliche Possession und Wohnung sothaner Praebende zu setzen, und ihr alle davon dependirende Emolumenten völlig und unabgekürtzet reichen zu lassen... **Abbildung.*** 850,-
- 5 **FABRI Johann Ernst**, 1755-1825, Geograph, Schriftsteller und Publizist – E. Brief mit U., Jena 31.12.1793, 5 S. kl. 8°, dicht geschr., tintenfleckig. An Conradi von der Waisenhaus-Buchhandlung in Halle: Details zur Herausgabe der 3.Auflage seiner „*Elementargeographie*“. 140,-
- 6 **SÉGUR Joseph Alexandre de**, 1756-1805, frz. Dichter und Librettist – E. Gedicht mit U., 3 S. kl. 4°. „*Les aventures et Malheurs d'Apollon Complainte*“ (9 Str. à 8 Z.). Beiliegen: E. Brief mit U., ¾ S. kl. 4°, Bearb.vermerke. Teilt dem Buchhändler Barba den Erhalt der vollen Rechte an seinem Stück „*Elizé dans les Bois*“ mit. Und e. Schriftstück mit U., Gegenzeichnung des Pariser Buchhändlers Huet, Bearb.vermerke, Paris „*26. Pluvois an deux de la république*“ (14.2.1794), 1 S. kl. 4°. Vertrag über den Druck seines Librettos der Oper „*Roméo et Juliette*“ von D. Steibelt. Alles mit kl. Altersspuren. 190,-
- 7 **SPIEGEL Ferdinand August von**, 1764-1835, preuß. Graf, Erzbischof von Köln - Schreiben mit U. und e. Zusatz, Köln 4.1.1832, ca. 1 ½ S. folio, Randausschnitt ohne Textverlust. An den Dekan der theologischen Fakultät in Bonn Johann Martin August Scholz (1794-1852) betr. Verzeichnissen, in denen die Zahl der Theologie-Studenten voneinander abweichen. Weist deshalb auf die große Zahl von Studenten hin, „*welche wirklich unter dem Vorwande katholische Theologie zu studieren ohne ins Album der betreffenden Fakultät eingeschrieben zu seyn, an der Universität sich aufhalten...*“. 150,-
- 8 **Friedrich Wilhelm III. von Preußen**, 1770-1840, König – Kurzbrief mit U., Berlin 20.11.1834, ca. ¾ S. 4°. „*An die unverehelichte Catharina Lomm, detinirt im Zuchthaus zu Werden*“: *...Das von der verehelichten...eingebraachte Begnadigungs-Gesuch findet, nach dem...Bericht des Justiz-Ministers nicht statt...* 180,-
- 9 SENFFT VON PILSACH Maximilian, 1828-1903, preuß. Staatsbeamter – Urkunde für ihn mit U. („*Meister*“ für das Gothaer Justiz-Kollegium), Gotha 28.4.1852, ½ S. folio. *...wird bescheinigt, dass er die für den hiesigen Justizdienst vorgeschriebene Prüfung bestanden hat...* kl. Kalligraphie, gut erh. Siegel. 50,-
- 10 **WÜERST Richard**, 1824-81, Musikpädagoge, Komponist u. Kritiker – Brief mit e. Zusatz u. U., Berlin 14.2.1858, ca. 3 S. gr. 8°, Falts Spuren. An s. Verleger: Schickt Lieder u. stellt andere Werke in Aussicht (u.a. Oper). 80,-

- 11 **RICHTER Gustav**, 1823-84, Maler – E. Brief mit U., Karlsbad, Hotel „Steinernes Haus“ o. J., 2 S. 8°, an den Rändern mont.. Erkundigt sich nach dem Versand des *"Damen Portraits"*. Beiliegt: E. postal. Faltbrief mit U., 1 S. 8°, Adresse. Berlin 1.3.1859. An L. Sachse „in der Buchhandlung“ in Berlin. Braucht für die *„Winterhalte'sche Siesta“* *"Beckers Wahrsageserie"*. 90,-
- 12 **SABINE Edward**, 1788-1883, ir. Geophysiker und Astronom – E. Brief mit U., (London) 28.11.1861 (seit kurzem Präs. der Royal Society), ca. 2 ¾ S. 8°. An den Politiker Edward Cooke: Lädt zum Essen mit Charles Eastlake (1836-1905, Architekt, Designer, Leiter der National Gallery) ein. Bietet an, ihn auch mit anderen Mitgl. der Society bekannt zu machen. 150,-
- 13 **FRANK Carl**, Schneider in Wien, wichtigster Herenausstatter seiner Zeit – 9 an ihn ger., meist schöne e. Briefe mit U., mit vielen Details zu den Aufträgen, Änderungswünsche u.ä. Von: **Prinz Rohan** (Paris), dem österr. Staatsmann **Ferdinand von Lobkowitz** (1850-1926, Prag 11.7.1877), dem Privatsekretär des Wiener Bankierssohnes Nathaniel Meyer von Rothschild (1869), **von Hohenlohe** (Parduleitz 1879), **Franz von Ratibor** (Herzog, Hannover 1877), d. russ. Prinzen **Serge Swiatopolk-Czetwertynski** (geb. 1853, 3x 1873-75) und bes. schöner Brief in griech. Schrift von 1867. 100,-
- 14 *„Hof-Ansage“*, Berlin 14.2.1878, gedr. folio-Doppelblatt. Anweisung an alle „hoffähigen“ Damen und Herren mit Details zu den Feierlichkeiten zur Doppelhochzeit der Prinzessinnen Charlotte von Preußen (1860-1919) mit Herzog Bernhard von Sachsen-Meiningen, und Elisabeth von Preußen (1857-95) mit Großherzog Friedrich August II. von Oldenburg. 50,-
- 15 **BLUNTSCHLI Johann Kaspar**, 1808-81, schweiz. Staatsrechtler und Politiker – E. Brief mit U., Heidelberg 17.7.1878, ¾ S. gr. 8°, Sammlerbeschriftung, mit e. Umschlag. An den Schriftsteller und Feuilletonisten Julius Grosse (1828-1902) in München: Verspricht, *„Theorie und Politik“* von Julius Fröbel in der Zeitschrift *„Gegenwart“* zu besprechen. 150,-
- 16 **SOUGEY-AVISARD Auguste**, 1818-89, frz. Germanist und Kulturphilosoph – E. Brief mit U., (Paris) 17.5.1879, ¾ S. kl. 8°. An seinen Freund *„Meyer“*: Er möge doch bitte endlich von sich hören lassen. 60,-
- 17 **GEHRTS Karl**, 1853-98, Maler – E. Brief mit U., Berlin (25.4.1883), 1 S. 4°, Eingangsstempel und Bearb.vermerke, geringe Altersspuren. An die *"Direction der Königlichen National-Galerie"*: Ausführl. Angebot über *"die malerische Ausschmückung der Kunsthalle in Düsseldorf"*. 100,-
- 18 **NIKISCH Arthur**, 1855-1922, Dirigent – E. Brief mit U., (Leipzig) 30.5.1884, 1 S. gr. 8°, Briefkopf der „Regie des Stadt-Theaters“. An einen Pianisten: *...Endlich-endlich kommt bei uns das Concert zu Stande...zum Besten des Bayreuther Fonds. Wollen und können Sie die Wanderer-Phantasie (von Schubert) spielen?... Beiliegt* Porträt-Ansichtskarte (Karikatur). 180,-
- 19 **KANOLDT Edmund**, 1845-1904, Landschaftsmaler – E. postal. Postkarte, Karlsruhe 17.6.1888, Vermerk, ger. fleckig, an den Rändern mont. Will sein Bild *"Hünengrab auf Rügen"* vom Kunstverein Düsseldorf an den Kunstverein in Mannheim schicken lassen. 70,-
- 20 **EULENBURG August zu**, 1838-1921, preuß. General, königl. Hausminister – Brief mit U. und Gegenzeichn., Berlin 12.10.1889, 1 S. folio, gepr. Kopf des „Kgl. Herolds-Amtes“, Aktennr. An Major von Gersdorff in Flensburg, der am 10.10. in den höheren Adelsstand erhoben worden ist: *...Das Diplom wird Ew. Hochwohlgeboren...per Post zugehen...* 120,-
- 21 **SCHMIDT-WEISSENFELS Eduard**, 1833-93, histor. Schriftsteller und Politiker - E. Kurzbrief mit U., 1 S. kl. 8°. Stuttgart, Eing.vermerk 30.9.1892. An Güntner: Da einige *"Nummern der Autobiografien"* vergessen worden seien, bittet er nochmals darum. 50,-

- 22 **WOERMANN Karl**, 1844-1933, Kunsthistoriker – E. Brief mit U., Dresden 11.3.1894, 1 ½ S. gr. 8°, Briefkopf, leichte Knitterspuren. Als Dir. der königl. Gemäldegalerie an den Radierer und Kupferstecher Carl Mispagel (1865-1930) in Karlsruhe, der ein Bild von Holbein kopieren möchte. Die Genehmigung des Königs könne er zwar einholen, für die Darmstädter Galerie komme aber nur das Original in Frage. 80,-
- 23 **SCHULZE-SMIDT Bernhardine**, Pseudonym **Ernst Ostwald**, 1846-1920, Schriftstellerin - **1.** E. Briefkärtchen mit U., Bremen 22.12.1894, 2 S., kl. und dicht geschr., Goldschnitt, mit e. postal. Umschlag. Sehr warmherzig an ihre "alte Nachbarin" Hanna Krüger. Beiliegen 2 e. postal. Postkarten an dieselbe mit ähnl. Inhalt. **2.** E. postal. Postkarte mit U., Windischleuba 13.5.1904, kl. und dicht geschr., ger. Gebr.spuren. An die Dt. Verlagsanstalt in Stuttgart: Sie übernehme einen Auftrag gerne, müsse aber zunächst nach Berlin und Worpsswede. **3.** E. Brief mit U., Bremen 11.11.1914, 1 ½ S. kl. 4°, dicht geschr. An einen Prof.: Dankt für Brief mit histor. Details und ausführl. über ihre Arbeit. **4.** E. Brief mit U., Bremen 5.9.1916, 4 S. 8°, kl. und dicht geschr. An "Herrn Doktor aus dem Bremer Nachbarhause": Ihre Situation u. Arbeiten sowie Hoffnung auf Frieden. (6 Autogr.) 240,-
- 24 **SCHOLZ Aurélien**, 1833-1902, frz. Schriftsteller - Schönes e. Billett mit U., gedr. Monogramm am Kopf, ¾ S. 8°. An Lemoine: Fragt nach "deux places de galerie pour ce soir". 40,-
- 25 **LANGE Friedrich**, 1852-1917, Journalist - 2 e. Briefe mit U., zus. 7 S. 8°, ger. Gebr.spuren, einer mit Briefkopf als Hrsg. der "Deutschen Zeitung" in Berlin. An "Hermann" (11.1.1897) bzw. "Hanna" (5.7.1901). Sehr privat über seine Arbeit, Alltagsleben u.ä. 100,-
- 26 **RICHTER Wilhelm**, von 1889 bis 1907 Präsident des Kgl. Konsistoriums der Provinz Pommern – Amtl. Schreiben mit U., (Stettin) 18.2.1899, 1 S. folio, gedr. Br.kopf des Konsistoriums, Aktennr., Vermerke. erinnert den Kirchenrat von Klützkow Albert Johann Gottfried Petzsch in Schivelbein (heute Swidwin) an die Fälligkeit der "Kanitz'schen Hypothekensache". Beiliegt amtl. Schreiben des Reg.-Präsidiums in Cöslin (1888) an den Pfarrer von Schivelbein Ludwig Wetzel: Muss das Gesuch zur Entbindung vom Vorstand des St. Spiritus-Hospitals (Greifswald) ablehnen. 50,-
- 27 **BERTHELOT Marcelin**, 1827-1907, frz. Chemiker und Politiker – E. Zitat (9 Z.) und U. auf Karte des „Festival de la Caridad“ in Cadiz, gering fleckig. „La chimie...Non seulement elle crée des phénomènes, mais elle a la puissance de reproduire les êtres naturels et de former une multitude d'êtres... **Abbildung.** 140,-
- 28 **KESSLER Helene von**, bis 1908 **von Monbart**, Pseud. Hans von Kahlenberg, 1870-1957, Schriftstellerin - **1.** E. Brief mit U., Paris 25.2.1903, 1 S. 8°. Sie komme erst im Mai wieder nach Deutschland zurück. **2.** E. postal. Postkarte mit U., etw. fleckig. (Steglitz 12.4.1907) An den Schriftsteller u. Gründungsdir. des „Allg. Schriftstellervereins“ in Berlin Max Hirschfeld (1860-1944): *...nicht nachkommen zu können, weil ich niemals öffentlich lese...* **3.** E. Brief mit U. (als „Helene Keßler“, also nach 1908), 1 S. 8°, Baden-Baden o. J. "Anbei schicke ich die Feuilletons...". **4.** E. Brief mit U., Steglitz o. J., 1 ¾ S. 8°. An die Schriftst. Frieda von Bülow (1857-1909), Berlin: Am Donnerstag käme Gabriele Münter zu Besuch. Möchte sie dazu einladen. 200,-
- 29 **PUCCINI Giacomo**, 1858-1924, italien. Opern-Komponist - E. postal. Faltbrief mit U. („Giacomo“), (Milano) 21.1.1910, 1 S. gr. 8°, Adr.briefkopf. Mit e. Anschrift. An den befreundeten Leiter der Filiale des Musikverlages "Ricordi" Carlo Clausetti (1869-1943, Komponist, Dirigent und Librettist) in Neapel: Bedankt sich für die Überlassung einer Wohnung neben seiner und bittet, ihn nach der Ankunft dorthin zu begleiten. **Abbildung.** 1.400,-

- 30 **MURRAY James**, 1865-1914, brit. Zoologe, Plankton-Forscher – E. Brief mit U.,  $\frac{3}{4}$  S. 4° und e. postal. Postkarte mit U., Edgeware (London) 22.12.1910, kl. Gebr.spuren. An den böhm. Zoologen Vinzenz Brehm (1879-1970) in Ellbogen (bei Karlsbad) betr. „*wasserbewohnenden Sardigarden*“. Beiliegt ein Brief mit U. seines Mitarbeiters, des Zoologen James Chumly (1861-1948) an dens. von 1908: *...is at the present time in the Antarctic regions with Lieutenant Shackleton's British Antarctic Expedition...* 120,-
- 31 **OETKER Eduard**, 1875-1913, Lebensmittelchemiker, Leiter des Labors der Firma - Visitenkarte mit e. Zeilen auf beiden S., mit U. Bielefeld 17.11.1912, ger. Lichtschaden. An den Chemiker Otto Hahn (1879-1968): Gratuliert zur Verlobung mit der Malerin Edith Junghans (1913-68): *...habe ich mich darüber gefreut, umsomehr da ich schon fürchtete, dass Du Dich ganz und gar der Wissenschaft verschreiben würdest...* (Siehe auch Nr. 67). 90,-
- 32 **HORN Camillo**, 1860-1941, böhm. Komponist (Schüler von Bruckner) und Kritiker – E. Brief mit U., (Wien) 7.3.1913, 4 S. kl. 8°, kl. Schrift. Macht einen Freund in Chemnitz auf die dort stattfindende Aufführung seiner Symphonie aufmerksam (durch MD Oskar Malata) und über Erfolge davon in anderen Städten. Bittet um Besuch des Konzerts: *...muß es doch auch bei uns Deutschböhmen lauten: Einer für alle, alle für einen!*... 120,-
- 33 **SCHAPOSCHNIKOW Adrian**, 1887-1967, russ. Ingenieur und Komponist – Kl. Blatt mit 2 e. Notenzeilen (5 Takte) mit e. Bezeichnung, U. und D. 15.4.1916, kyrill. Schrift, ger. Gebrauchsspuren. 170,-
- 34 **ENGEL Eduard**, 1851-1938, Philologe und Literaturwiss. - 2 e. postal. Postkarten (mit Werbung für sein "Tagebuch 1914-15") mit U. Feldpost. An Rechtsanwalt Franz Meuser: Berlin 10.6.1917: Über die großen Erfolge seines Buches/ und Bornim (sein Geburtsort bei Potsdam), 26.7.1917: Dankt ausführl. für Grüße. *...Die Scholle tröstet uns täglich, sonst ertrügen wir nicht das Elend...der Zurückgebliebenen, der Heimsusen und Friedenswinler. Die Ereignisse im Osten verbeißen uns den Frieden...Jedes Land hat seine Camorra...* 80,-
- 35 **SCHREYVOGL Friedrich**, 1899-1976, österr. Schriftsteller, Dramaturg und Publizist - 4 e. Briefe (zus. 7 S., versch. Formate) und 6 (teilw. postal.) e. Karten, je mit U., Wien 1918-51, meist dicht beschr., versch. Erhaltungszust. An seinen "*liebsten Freund*", den Lit.historiker, Lyriker und Gynasiallehrer Michael Maria Rabenlechner (1868-1952) in Wien: Persönliches, inhaltsreich zu seinen Arbeiten, zur Bestückung der Stadtbibliothek mit seinen Werken, Termine für Treffen. Vom Antritt seiner ersten Stellung bis Kondolation zum Tode der Gattin von R. (mit Zitat aus Hofmannsthals "Jedermann"). Beiliegen: Kärtchen mit U. und D., und 16 Blätter eines e. Arbeitsmanuskripts (Bleistift, sehr kl. Schrift, 1. Akt des Lustspiels von 1937 "*Ich zeig dir, wie mans macht*", "*das nie über das erste Heft hinaus gediehen ist*") mit ausführl. Widm. an R. und Beschriftung auf Titelblatt. 350,-
- 36 **BAURIEDL Otto**, 1879-1961, Maler und Graphiker – E. postal. Ansichtskarte (sein Gemälde „Frühling im Gebirge“) mit U., München 1.4.1920. Lädt Hans Jesevitz in Holnstein zu sich ein. 40,-
- 37 **KRÁSNOHORSKÁ Eliska**, 1847-1926, tschech. Schriftstellerin (u.a. Libretti für Bedřich Smetana) – Pfo. mit U., O. und D. Prag 15.1.1926. Dazu e. dicht beschr. Begleitbriefkarte (tschech.) mit U., O. und D.. 90,-
- 38 Jubiläums-Versammlung der „Kant-Gesellschaft“ in Halle 21.-24.5.1929 – 4 e. ausgefüllte postal. Anmeldungs-Karten mit U., April-Mai 1929: von dem Sprach-Pädagogen **Ernst Otto** (1877-1959), dem schwed. Philosophen **Victor Kuhr** (1882-1948), dem italien Politologen u. Philosophen **Gioele Solari** (1872-1952) und dem Mediziner und Leiter des Japan-Instituts der Humboldt-Univ. Berlin **Junjirô Shimazono** (1877-1937). 80,-



- 39 **SYM Igo**, 1896-1941, österr.-poln. Schauspieler, von der Gestapo ermordet – Pfo. (lt. Notiz in dem Film "Wenn du einmal dein Herz verschenkst", 1929) mit U. Beiliegen 3 4°-Blätter mit mont. Pfo. (aus Filmprogrammen), je mit E. und U. Rückseiten ähnl. von den Schauspielern **Ernst Verebes**, **Friedl Haerlin** und **Else Elster** (alle um 1930). (Siehe auch Nr. 49). 60,-
- 40 **ROSELLE Anne**, 1894-1955, US-Sängerin (Sopran) – Karte mit U., e. „*Turandot*“, Wien 14.3.1933, Faltspur. 20,-
- 41 **HÄNEL Karl**, 1874-1940, Forstmeister und Vogelschützer - Ansichtskarte (mit Uhu) mit e. Zeilen und U., Garmisch 15.3.1934. "*Wer an das Seelenleben der Tiere glaubt, kann auch mit einem Uhu Zwiesprache halten.*" 30,-
- 42 **SCHWARZ Hans**, 1890-1967, Schriftsteller, später Initiator des Friedenspreises des Dt. Buchhandels - 4°-Blatt mit Widm.-Gedicht (6 Z., "*...Als Preusse aber fügt er bei: Mach lieber Gott, Deutsch-Oestreich frei!*") und U., Kreuzhof, Schöppenstedt (bei Wolfenbüttel) 29.3.1935. 50,-
- 43 **KRAUSS Fritz**, 1883-1976, Sänger (Tenor) – 8°-Blatt mit U., O. und D. München 16.5.1936, ger. fleckig. Auf Rückseite privates kl. Pfo. Beiliegt weiteres Pfo. (Atelier Anton Sahn, München). 30,-
- 44 **HANFSTAENGL Ernst**, 1887-1975, Politiker und Publizist, zunächst Förderer, dann Gegner von Hitler – E. Brief mit U., (London) 13.4.1937 (kurz nach seiner Flucht aus Dt.), 1 S. kl. 4°, Hotel-Briefkopf, mit e. postal. Umschlag. An den Leiter des Internats Schorndorf Ernst Reisinger (1884-1952): *...plötzlich eingetretener Umstände halber nicht in der Lage, meinen Sohn Egon in Ihr schönes Institut geben zu können...wäre Egon...nicht mehr sicher...* 180,-
- 45 **MUSIL Robert**, 1880-1942, österr. Schriftsteller - Brief mit U. und e. Korrektur, Thalhof in Reichenau a.d. Rax (Niederösterreich) 25.6.1937, 1 S. 4°. An den befreundeten preuß. „Ministerialrat für Minderheiten und Ausländer“ Fritz Rathenau (1875-1949, Cousin von Walter R.) zum Vortrag "Über die Dummheit", den er im März in Wien geh. hatte (Durchschrift des ausführl. Anschreibens liegt bei): *...sehr schwer, das befriedigend auszudrücken, weil das stehende Phänomen sowohl mit dem Intellekt als auch mit der Affektivität...zusammenhängt. Ich habe darüber einiges mehr notiert, als ich habe verarbeiten können...befinde ich mich im Verhältnis zu meinem Gegenstand aber jetzt im "Wellental", das heisst, wie es mir immer nach Veröffentlichungen ergeht, ich bringe es nicht über mich, einen Blick in m. Broschüre zu werfen... Abbildung.* 2.800,-
- 46 **KERR Mark**, 1864-1944, brit. Admiral und Atlantik-Flieger – 2 Briefe mit U., (London) Juli und Nov. 1937, je 2 S. 8°, einer e., Adressbriefkopf, ger. Altersspuren. An „Alice“: Ausführl. und sehr persönlich über Familiäres, Reisen und Krankheiten. Beiliegt zeitgen. Presse-Ausschnitt. 270,-
- 47 **LANSEL Peter**, 1863-1943, schweizer rätroman. Dichter und Historiker – E. Ansichtskarte (Sent in Graubünden) mit U., 12.10.1937. An Grabner: *...habe die Mauerreste eines großen quadratischen Baus...freigelegt...* u.a. 60,-
- 48 **BARTHEL Ludwig Friedrich**, 1898-1962, dt. Archivar und Schriftsteller - 4°-Blatt mit e. Gedicht ("*Sommervende*", 6 Z.) mit Widm. mit U. für den Schriftsteller Otto Heuschele (1900-96), 11.12.1939. 4 Beilagen: E. und U. auf Titelblatt von "Strand-Gedichte" ("Blätter für die Dichtung" 21. und 22. Folge), Hamburg 1936/ e. Zusatz und U. auf Sonderdruck s. Aufsatzes "Tempo der Kultur. Vorwitzige Gedanken zur Kulturgeschichte des Abendlandes" (aus "Welt und Wort", 1960)/ Brief mit U. an Michel Hofmann, Feuilletonred. des "Fränkischen Tages", Bamberg: Sendet den "*neuen Barthel*" (München 1952)/ und Druck eines Gedichtes (aus "Übungen des tieferen Staunens") mit Widm. u. U., München 20.5.1961. 150,-
- 49 **SIMSON Marianne**, 1910-92, Schauspielerin, Spitzel für die Gestapo – Pfo. (um 1940) mit U. (Siehe auch Nr. 39). 50,-

- 50 **WEIGAND Wilhelm**, 1862-1949, Schriftsteller und Kunst-Sammler – E. Brief mit U., München 7.1.1940, 2 S. 4°, dicht geschr., mit e. postal. Umschlag. An den Bibliothekar und Theoretiker des Biblioth.wesens Georg Leyg (1877-1968) in Tübingen: Bedankt sich für den Hinweis auf einen Druckfehler und viele kunsthist. Details zu seiner Sammlung. 70,-
- 51 **FROHNMEYER Ida**, 1882-1968, dt.-schweiz. Schriftstellerin – E. Brief mit U., Basel 5.9.1948, 2 S. 8°, kl. Feuchtigk.spuren. An Kollegen **Alexander Moritz Frey** (1881-1957) in Basel, mit dessen e. Bearb.notiz. *...In den letzten Wochen las ich mit stärkster Anteilnahme...Stefan Zweigs Buch "Die Welt von gestern"...als auch "weidenkende Leute" Hitlers Schreckensregiment nicht voraussahen, sondern tatsächlich Hilfen von ihm erwarteten...* Beiliegt Presseartikel. 80,-
- 52 **SCHULZE-BERGHOF Luise**, 1888-1970, Pianistin und Komponistin – E. Brief mit U., München 27.4.1949, 2 S. 8°. Dankt Herrn Wesely für Gedenken an den Geb. ihres verst. Gatten, des Dichters Paul Schulze (1873-1947): *...habe ich die Ostzone Potsd. verlassen unter Zurücklassung des Restes unseres Besitzes - nur wertvolle Manuskripte konnte ich mit herübernehmen...* 80,-
- 53 **MENUHIN Yehudi**, 1916-99, amerikan.-brit. Violonist – **1.** Programmblatt der "Bath Assembly" vom 28.5.1952 mit U. und mont. kl. Druck-Pfo. aus späterer Zeit, e. Notizen auf Rückseite. **2.** Programmblatt des Rundfunkorchesters Hannover vom 8.3.1960 mit großer U. auf Rückseite, beschädigt. **3.** Karte mit mont. kl. Druck-Pfo. und U., kl. Wischspur. (um 1965). **4.** Kl. 8°quer-Blatt mit U. und Jahr 1967. **5.** Kl. Blatt mit U., "Buca di nyactal" 30.8.1969. **6.** Hochglanz-Pfo. mit U. (um 1970). **7.** Karte mit mont. Foto vom M.-Festival in Gstaad 1970 (beim Dirigieren) mit U. **8.** Pfo. (Repro von 1928) mit Widm. und U. 1977. **Abbildung.** **9.** Farb-Pfo. (ca. 1980) mit U. **10.** Hotel-Briefpapier (London ca. 1985) mit 2 e. Notentakten, U. und e. "*leider nicht von hier*". Dazu Alters-Pfo. mit Faksimile-U. 350,-
- 54 **FISCHER Otto Wilhelm**, 1915-2004, österr. Schauspieler – Pfo. (in dem Film „Cuba-Caban“ 1952) mit U. Beiliegen: Druck-Pfo und 2 Aushangfotos zu dem Film „Ludwig II.“. 40,-
- 55 **BERTELMANN Fred**, 1925-2014, Schlagersänger und Gitarrist - 4°-Blatt mit mont. Pfo. mit E. und U., darunter e. Grüße, U. und D. 15.3.1956. Rückseite ähnl. von dem Jazz-Trompeter und Schlagersänger **Fredy Brock** (1926-92). Beiliegt Farb-Pfo. mit Widm., U. und D. 10.10. 1985, mit postal. Umschlag. 60,-
- 56 **OISTRACH Igor**, 1931-2021, russ. Violonist, Sohn von David O. - Pfo. (1956, Hochgl., etw. knitterig) mit zeitgen. U. Beiliegt Blatt mit mont. Pfo. (1961) und U., sowie U. in Programm der Konstanzer Musiktage 1968. 70,-
- 57 **TSCHECHOWA Vera**, 1940-2024, Schauspielerin – Pfo. (in „Noch minderjährig“ 1957) mit U. Beiliegt Pfo. (80er Jahre) mit Widm. und U. 40,-
- 58 **KLINGER Harald P.**, 1929-2004, schweiz. Anatom und Genetiker – Brief mit U., (Basel) 5.6.1958, 1 S. 4°, Briefkopf des Anatom. Instituts der Universität. An den Pädiater Rudolf Wiedemann (1919-2008) in Krefeld: Details zu wissenschaftl. Bildern, die er sendet. Richtet Grüße von den Kollegen Wolf-Heidegger, Ludwig, Schwarzacher und Tolksdorf aus. Dazu weiterer ähnlicher Brief mit U. (1 S. 8°quer) und Sonderdruck seines Aufsatzes "Human Oögenese" (1962) mit Widm. mit U. für W. 60,-
- 59 **„Nilsen-Brothers“**, Schlager-Trio – Druck-Foto (Ariola, 1959) mit E. und den 3 U. (nur Vornamen). 30,-
- 60 **LYON Sue**, 1946-2019, US-Schauspielerin – Film-Foto (in „Lolita“ von Stanley Kubrick, 1962, quer, aus Zeitschrift, hinterlegt) mit U. **Abbildung.** Beiliegen 2 Journalisten-Pfo. aus ders. Zeit. 80,-

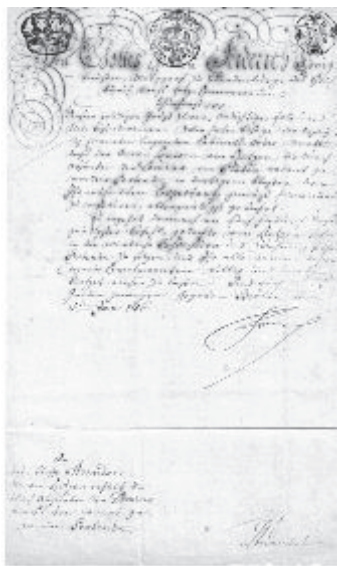


- 61 **STADLER Toni**, 1888-1982, Bildhauer – Groß-Pfo. (ca. 4°, Hochgl., von R. Strotjohann) mit U., beschriftet 1963. Beiliegt e. postal. Ansichtsk. (Plastik „Große Ziege“ von Priska von Martin). 23.12.1963. Mit ausführl. Weihnachtsgr. an den Basler Buchhändler Hans Lichtenhan (1875-1951). 50,-
- 62 **SCHOLZ Hans**, 1911-88, Schriftsteller, Journalist und Maler - 5 Blätter aus versch. e. Arbeitsmanuskripten, zus. ca. 5 S. 4°. 2 davon mit e. Begleitbriefkarte mit U. Alles in kl. Schrift. 60er Jahre. 100,-
- 63 **SCHOLL-LATOURE Peter**, 1924-2014, Journalist und Publizist – Pfo. (ca. 1965) mit Widm. und U. 40,-
- 64 **NAUMANN Horst**, 1925-2024, Schauspieler – Pfo. (ca. 8°, Hochglanz, 60er Jahre) mit E. und U. 20,-
- 65 **KABEL Heidi**, 1914-2010, Hamburger Volksschauspielerin – 5 Pfo. (aus versch. Zeiten, frühestes ca. 1967) mit U., teilw. mit E. 30,-
- 66 **ENDERS John Franklin**, 1897-1985, US-Bakteriologe – Brief mit U., (Boston) 22.3.1968, ¾ S. 4°. Kopf des „Children’s Hospital Medical Center“. Dankt dem Astronomen und Wissensch.publizisten Kenneth Heuer (geb. 1927) in New York für ein Buch von Max Born. ...*I greatly appreciate your interest in something that I might write about my own experiences...* 90,-
- 67 **HAHN Otto**, 1879-1968, Chemiker, Entd. der Kernspaltung – Fragment eines Briefes mit U. Dazu e. Briefkarte mit U., Mainz 2.8.1968, 2 S., von seinem Mitarbeiter, dem Chemiker **Fritz Strassmann** (1902-80): „*Gedanken zu Otto Hahns Tod*“: ...*ist zum Teil nur aus der wissenschaftlichen Erkenntnis der jeweiligen Zeit möglich und vor allem in der Gesamtheit nicht zu trennen von den Leistungen seiner getreusten Mitarbeiterin Lise Meitner...* (S. auch Nr. 31). 150,-
- 68 **BALSER Ewald**, 1898-1978, Schauspieler – kl. 4°-Blatt mit e. Zitat (Wortspiel zu "Die leichten Herzens sind" von E. Williams, bei dem er auch Regie führte), U. und D. 24.11.1968. Darunter U. der and. mitwirkenden Mitgl. des Wiener Burgtheaters: **Evelyn Balsler** (seine Tochter), **Erna Brünell**, **Melanie Horschekovsky**, **Tonio Riedl** und **Gusti Wolf**. 40,-
- 69 **IM Luitgard**, 1930-97, Schauspielerin – Pfo. (Ende 60er Jahre) mit U. 20,-
- 70 **TINBERGEN Jan**, 1903-94, niederländ. Ökonom – 2 S. eines e., je auf Rückseite eines anderen e. Manuskripts, alles kl. und dicht geschr., mit U. am Kopf. „2 Beispielseiten/ Does selfmanagement approach the optimum order? Comments on Professor Kamušić's paper“. Dazu e. Begleitbr. auf Dt. (an einen Sammler) mit U., (Den Haag) 23.1.1970, ¾ S. 8° quer, Br.kopf. Beilage: Hochgl.-Farb-Pfo. (Repro) mit U. Mit Begleitschr. mit U., 1.8.1987. 170,-
- 71 **NOSTITZ Oswald von**, 1908-97, Diplomat, Übersetzer und Schriftsteller – E. Brief mit U., Brüssel 15.9.1970, 2 S. 4°, kl. Wasserfleck. An den Verleger und Veranstalter von Tagungen auf seinem Schloss bei Nürnberg Karl Borromäus Glock (1905-85). ...*An der Tagung 1971 im Zeichen Dürers werde ich voraussichtlich teilnehmen...befürworte ich wärmstens die Wahl Siegfried Melchingers ins zweite Kapitel. Dr. Oscar Schneider ist mir nicht bekannt...nehme es Ihnen ab, dass er - trotz seiner CSU-Betätigung sich durch einen "vornehmen Humanismus" auszeichnet... und über andere Mitglieder "unseres Kreises".* 80,-
- 72 **KARKOSCHKA Erhard**, 1923-2009, Komponist (bes. elektron. Musik), Prof. in Stuttgart - Katalog 1970 zu seiner Zus.arbeit mit Bildhauer Thomas Lenk (1933-2014) mit Widm. für „Günther Groß und seine Mannschaft“ und e. Anmerkungen auf Titel. Dazu Kopie aus einer Partitur mit U. 60,-
- 73 **KLOPP Erika**, 1902-80, Jugendbuch-Verlegerin – Brief mit e. Anmerkungen und U., Berlin 23.2.1972, 1 S. 8°, Briefkopf ihres Verlages. An K. Günther in Wunsiedel: Zum Erscheinen des Jugend-Buches "Das Geschenk der Tümmler" von Lotte Betke (1905-2008, auch Schausp.). 40,-

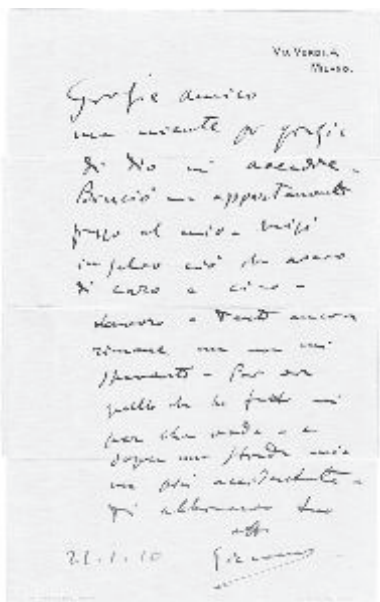
- 74 Foto (ca. 8° quer, Staatsbesuch 1972 von US-Außenminister **Henry Kissinger**, 1923-2023), mit U. von ihm, Minister **Egon Bahr** (1922-2015) und Bundeskanzler **Willy Brandt** (1913-92). *Abbildung.* 170,-
- 75 **LEIP Hans**, 1893-1983, Schriftsteller - 10 kl. Autographen, je mit U.: Zeit.ausschnitte, Abbildungen seiner Aquarelle, Karte mit Dankzeilen, Karte mit mont. Pfo., e. postal. Postkarte und e. postal. Umschlag. Aus den 70er Jahren an den Hamburger Sammler Otto Mahnke. 100,-
- 76 **DORST Tankred**, 1925-2017, Theater-Schriftsteller - 2 e. Briefe mit U., zus. 5 S. 8° , e. Ansichtskarte mit U. und e. Briefkarte mit U., mit 2 e. postal. Umschlägen (1972/73). An Wolfgang Seibold in Esslingen betr. evtl. Veröffentlichungen. Beiliegen: 3 e. Briefe mit U. an einen Sammler,/ 8°-Blatt mit e. Zitat (3 Z.) und U.,/ e. Zitat (aus "*Klaras Mutter*") und U. unter auf 4° mont. kl. Druck-Pfo. (mit e. Anmerkung darunter),/ Karte mit e. Zitat,/ und Karte mit kl. mont. Pfo., E. und U. (11 Autographen). 250,-
- 77 **BENN Nele**, 1915-2012, schwed. Journalistin, Tochter von Gottfried B. - 8°-Blatt mit längerem e. Zitat und U., gel., minimal tintenflechtig. "*Es gibt wohl kein schöneres Bild als das der Wirklichkeit...Bücher sind nur der Abglanz der Augenfreude oder der tiefen Bewegung die Landschaft und Menschen verändert...*". 50,-
- 78 **KOLLO Willi**, 1904-88, U-Komponist – Farb-Pfo. (etw. beschäd.) mit U. u. D. 1.7.1974. Rückss. e. Notenz. (2 Takte, „*Zwei in einer großen Stadt*“). 40,-
- 79 **NIESSEN Josef**, 1922-81, Bandleader, U-Komponist – Pfo. mit U., später auf Rückss. mit Widm. und weiterer U., 26.11.1974, versehen. 30,-
- 80 **RAINFORD Tina**, 1946-2024, Schlagers. - Pfo (1975, Druck) mit U. 10,-
- 81 **KOCZIAN Johanna von**, 1933-2024, österr.-dt. Schauspielerin und Schlager Sängerin – 2 Farb-Pfo. (1975 und 78), je mit E. und U. 30,-
- 82 **TRUDEAU Pierre Elliott**, 1919-2000, Premierminister von Kanada – Foto (ca. 8°quer, beim Staatsbesuch in Dt. 1975, zus. mit Bundespräsident **Walter Scheel**), mit beiden U. 50,-
- 83 **WEPPER Fritz**, 1941-2024, Schauspieler – 2 Farb-Pfo. (um 1975, Hochglanz, und um 2000), je mit U. 50,-
- 84 **PREMINGER Otto**, 1906-86, dt.-amerikan. Filmregisseur – Pfo. (ca. 1976, ca. 4°) mit U. Dazu Karte mit U. 60,-
- 85 **MANESCU Ursula von**, 1913-91, Schauspielerin und Fernseh-Ansagerin rumän. Herkunft - Farb-Pfo. (70er Jahre) mit E. und U. Beiliegt Pfo. (80er Jahre) mit Widm. und U. 20,-
- 86 Ruhrfestspiele Recklinghausen 1976: gr. Plakat zu "Leben des Galilei" mit U. des Regisseurs **Liviu Ciulei** (1923-2011) und 52 U. der Schauspieler (dabei **Annemarie Wendl**), und Plakat zu "Der Biberpelz" mit U. des Regisseurs **Ulrich Heising** (1941-2013) und 28 U. der Schauspieler. 70,-
- 87 **GEISLER Heiner**, 1930-2017, Politiker, u.a. Generalsekretär der CDU – Brief mit U., (Bonn) 18.4.1979, 1 ½ S. 4°, geklammert, gel., Briefkopf. *...stimme Ihnen zu, daß auf diesen Teil des Programms hätte verzichtet werden können ...daß der Auftritt des Balletts Briac keine Maßstäbe der Sittlichkeit verletzt hat...wird sich künftig bei einer Veranstaltung der CDU deshalb nicht wiederholen...* Beiliegt ähnl. Brief mit U., Bonn 31.8.1982, 1 S. 4°. An Großbecker in Essen: Er werde Frau Carstens bitten im "Deutschen Monatsblatt" über die MS-Gesellschaft zu schreiben. *...Ich selbst bin...Mitglied...* Beiliegt Farb-Pfo. mit Widm. mit U. für dens. Mit Begleitbrief seines Sekretariats. 130,-
- 88 **BLUM Hans**, 1928-2024, Schlagerkomponist, unter dem Pseudonym **Henry Valentino** auch -sänger – 4°-Blatt mit mont. Deckblatt der CD „Der andere Morgen“ (1979), e. Notenzeile (4 Takte), e. Zeilen und U. 70,-

- 89 Gruppenfoto mit U. der Politiker **Hans-Dietrich Genscher, Richard Stücklen, Helmut Schmidt** und **Karl Carstens.** 30,-
- 90 **MUGABE Robert**, 1924-2019, Freiheitskämpfer und Diktator von Simbabwe – Farb-Pfo. (Hochglanz, ca. 8°, 1980) mit U. 130,-
- 91 **SCHUBERT Heinz**, 1925-99, Schauspieler (u.a. „Ein Herz und eine Seele“) – Pfo. (Hochglanz, ca. 1980) mit U. 30,-
- 92 **HAMM-BRÜCHER Hildegard**, 1921-2016, Politikerin (FDP) – 2 Pfo. mit U. und Karte mit e. Zitat (von Kästner), Widm. und U. Beiliegt Brief mit U., Bonn 25.10.1982, ger. fleckig. Dankt für ein Gedicht. 50,-
- 93 **TAL Joseph**, 1910-2008, dt.-israel. Komponist - 8°-Notenblatt mit 3 e. Notenzeilen (*"aus der Partitur zur Oper ‚der Turm zu Babel‘"*) mit U. und D. Jan. 1983. Dazu Kunst-Pfo. (Collage) mit U. 150,-
- 94 **HOFFMANN Léopold**, 1915-2008, luxemb.-dt. Schriftst. - 4°-Blatt mit Gedicht (Typoskr. *"Landung"*, aus *"Wer will schon wissen, wie spät es ist"*) mit Widm., U., Luxemb. 27.10.1983, m. e. postal. Umschl. (Abs.stempel). 40,-
- 95 **PREUSSLER Otfried**, 1923-2013, Kinderbuch-Autor - Karte mit e. Anfang seines Romans „Die kleine Hexe“ (5 Z.) und U. Beiliegen: 2 Pfo., je mit Widm. und U., 4°-Blatt (mit Briefkopf) mit Faksimile-Dankgedicht für Wünsche zum 60. Geb. mit U. und Zeit.artikel. 130,-
- 96 **CRESCENZO Luciano de**, 1928-2019, italien. Schriftsteller – Karte mit e. Anrede, e. Zeilen und U. Teilt einen seiner Grundsätze mit: *„Molti studioso come allungare la vita quando invece bisognerebbe allargarla...“*. 40,-
- 97 **KOCH Thilo**, 1920-2006, Fernseh-Journalist - E. Zitat (*„...der beste deutsche Staat, den wir je hatten...“*) und U. unter auf 4° mont privatem Farb-Pfo. (Hochglanz). Beiliegen e. Wünsche, U. und D. 3.8.1986. 40,-
- 98 **GLÜCK Alois**, 1940-2024, bayer. Politiker, Landtagspräsident, Präsident des Zentralkomitees der dt. Katholiken – Farb-Pfo. (1986) mit U. 20,-
- 99 **PODGORSKI Thaddäus („Teddy“)**, 1935-2024, österr. Journalist, Gen.intendant des ORF – Kl. Farb-Pfo. mit U. Mit Begleitbrief seines Sekretariats, 14.5.1987, Briefkopf des ORF, mit postal. Umschlag. 20,-
- 100 **GREER Jane**, 1924-2001, US-Schauspielerin – Pfo. (ca. 8°, im Bikini, Retro aus den 40er Jahren) mit U. (1987). 80,-
- 101 **EGLAU Otto**, 1917-88, Maler und Graphiker – Kunstdruck (nach einem abstrakten Aquarell) auf kl. 4°-Doppelblatt. Auf Titel e. kl. Farbzeichnung (Weihn.kerze) und e. Neujahrswünsche 1988 für *„Otto und Johanna“*. 50,-
- 102 **CORDES Paul-Josef**, 1934-2024, Weihbischof von Paderborn und Kurien-Kardinal – Pfo. (Hochglanz) mit e. Segen, U. und D. 14.12.1988. 30,-
- 103 **SODANN Peter**, 1936-2024, Schauspieler – 2 Farb-Pfo. (TV-Serie „Tatort“ 1992 und Neues Theater Halle 1995, Hochgl.), je mit E. und U. 30,-
- 104 **SEGAL George**, 1924-2000, US-Künstler (Pop-Art) - Kunstpostkarte (*"Bowery"*, 1970) mit Widm. (*"For Andrea"*), U. und Jahr 1992. 80,-
- 105 **DICK Klaus**, 1928-2024, Weihbischof von Köln – Farb-Pfo. mit U. 15,-
- 106 **DIETL Franz**, 1934-2024, Weihbischof von München – Farb-Pfo. (ca. 2000) mit U. auf Rückseite. 15,-
- 107 **REIMANN Aribert**, 1936-2024, Komponist - E. Brief mit U., 2.6.2001, 2 S. 4°, kl. Gebr.spuren, mit e. postal. Umschlag. An D. Bergmann in Lübeck: *...Den Artikel über „Lear“ in Düsseldorf hatte ich schon – im Moment gibt es eine hervorragende Produktion in Essen... Beiliegen: Programmheft (Kiel 1964) mit U. unter Pfo. darin, und Pfo. mit Widm. und U.* 120,-

**Bitte beachten Sie auch die Angebote auf der Website**



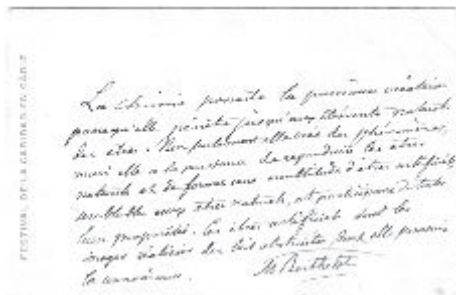
4 Friedrich II. von Preußen



29 Giacomo Puccini



54 Yehudi Menuhin



27 Marcelin Berthelot



**Fachantiquariat für  
Originalhandschriften**

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

Fax 0931 / 880 79 38

[www.autographen-deutschland.com](http://www.autographen-deutschland.com)



59 Sue Lyon („Lolita“)